

الاتجاه نحو مادة كرة اليد وعلاقته بالأداء المهاري

السيد بسام علي محمد أمين الحسيني م.د. سعد باسم جميل الوزان
جامعة الموصل/ كلية التربية الرياضية

تاريخ تسليم البحث : ٢٠٠٧/٨/٨ ؛ تاريخ قبول النشر : ٢٠٠٧/٩/٢

ملخص البحث :

هدف البحث إلى ما يأتي:

- * التعرف على العلاقة بين الاتجاهات الايجابية نحو ممارسة كرة اليد وعلاقتها بالأداء المهاري لدى طلاب كلية التربية الرياضية.
- * التعرف على العلاقة بين الاتجاهات السلبية نحو ممارسة كرة اليد والأداء المهاري لدى طلاب كلية التربية الرياضية.
- * التعرف على العلاقة بين الاتجاهات نحو مادة كرة اليد لدى طلاب كلية التربية الرياضية والأداء المهاري.

اجري البحث على عينة قوامها (٥٠) طالباً من طلاب السنة الدراسية الثالثة في كلية التربية الرياضية بجامعة الموصل . وقد استخدم الباحث مقياس الاتجاهات المعد من قبل نبراس يونس محمد للتعرف على اتجاهات الطلاب نحو مادة كرة اليد ، وقد حصل على درجات الأداء المهاري الخاص بامتحان نصف السنة من مدرس المادة ، واستخدم الباحث الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والمدى التربيعي ومعامل الارتباط، وقد استنتج الباحث ما يأتي:

١. وجود الرغبة والميل لدى عينة البحث نحو ممارسة لعبة كرة اليد.
 ٢. وجود اتجاهات سلبية لدى بعض الطلاب نحو ممارسة كرة اليد.
 ٣. وجود علاقة موجبة بين الاتجاهات نحو ممارسة كرة اليد والأداء المهاري.
- وأوصى الباحث بما يأتي:
١. ضرورة محاولة التعرف على اتجاهات الطلاب وذلك لكي تساعدنا في توجيه وتنمية الاتجاهات المرغوب تحقيقها خلال الموقف التعليمي حيث تحدث عملية التعلم بالكيفية التي تهدف الى تحقيقها .
 ٢. التأكيد على تنمية اتجاهات الطلاب نحو مادة كرة اليد لأهميتها في تطوير مستوى الأداء المهاري .

The Trend Towards Handball Subject and its Relation with skill Performance

**Mr. Basam Ali Mohammed
Ameen Al- Hussein**

**Assistant lecturer Dr.
Saad.B.J. Al.Wazan**

Mosul University / College of Physical Education

Abstract:

The aims of the study the following:

1. To know the relation between the positive trends towards practicing handball and its relation with skill performance of students The college physical Education.
2. To know the relation between the negative trends towards practicing handball and its relation with skill performance of students of The college physical education.
3. To know the relation between students trends towards the handball subject at the of college of physical Education and out performance skill.

This study has been applied on a sample formed of (50) students from the third year students the college of physical Education in the university of Mosul. The researcher has used trends measure made by Bybras Younis Mohammed to know the student trends towards handball subject; and he has obtained marks of skill performance which belongs to midyear examinations from the teacher of the subject. The researcher has used arithmetical mediums , standard deviation , quadratic range , and binding ness modulus The researcher has obtained the following points:

1. Students (research sample) have a will and trend to wards handball game .
2. students (research sample). have a will and trend towards the handball
3. There is a positive trends towards the handball game and the skill .

performance The researcher has recommended the following points:

1. attempting to know students trends to help us direct and develop the trends That are to be achieved during the teaching process
2. focusing on developing students, trends towards the handball subject because it is something important in developing the range of skill performance

١- التعريف بالبحث

١-١ المقدمة وأهمية البحث

يعد النشاط الرياضي ميدانا مهما من ميادين التربية التي تتم عن طريق البرامج الرياضية الموجهة والمحددة، ويتطلب إرساء مقوماته على وجه العموم فيما تقدمه المؤسسات التعليمية من أنشطة ومناهج وأساليب لكي تشارك في إعداد الكوادر المتخصصة والتي تسهم في تحقيق الأشكال السلوكية المناسبة والتكامل للشخصية الإنسانية وتتفق مادة كرة اليد مع هذا الهدف فتقدم بدورها طرائق وأساليب ومبادئ ومفاهيم من خلال المنهج المخصص إلى طلاب كلية التربية الرياضية.

وتعد لعبة كرة اليد إحدى الأنشطة الرياضية التي يحتاج إليها طلاب كلية التربية الرياضية شأنها في ذلك شأن الكثير من الألعاب الرياضية الأخرى. وان نجاح أي مؤسسة تعليمية يتطلب منها الوصول بالطالب الى أفضل كفاءة فضلا عن كونها احد الانشطة التي يتضمنها المنهج الدراسي لكليات التربية الرياضية وهي تشتمل على العديد من المبادئ الاساسية التي يتعلمها الطالب ويؤديها التي هي الاساس في الاداء المهاري الذي يكون مادة اساسية ومهمة في الاعداد الخططي، فالاداء المهاري يعطي الطالب امكانية ادارة المباراة بالشكل الذي يضمن له ايصال الكرة الى مرمى الخصم لغرض تسجيل الاهداف وهذا المنهج بما يقدمه من خبرات ومعارف ومبادئ ومهارات يعمل على تعديل اساليب واتجاهات الطلاب نحو ممارسة هذه اللعبة.

فمن المعروف ان الاتجاهات مكتسبة وتلعب دورا هاما وفعالا في التعلم، وتوظف المؤسسات التعليمية برامجها من اجل تكوين اتجاهات ايجابية نحو المواد الدراسية التي يشترك فيها المتعلم كاجراء تربوي يهدف الى تنمية مستوى اداء الطالب للمهارات الحركية المختلفة ، ويمكن النظر الى الاتجاهات على انها نوع من انواع الدوافع المكتسبة وتعد عاملا مؤثرا في التعلم اذ يذكر لطفي ان " من اكثر مبادئ التعلم تقبلا وانتشارا ضرورة كون الفرد يميل لموضوع معين من التعلم قبل ان نتوقع امكانية حدوث أي عمل مجد".

(لطفي، ١٩٧٢، ١٤٦)

ويعد رأي الطلاب واتجاهاتهم نحو كرة اليد كمادة دراسية أساسية بمثابة دافع للتحصيل والانجاز يؤشر لنا ما يستطيع الطلاب انجازه في هذا المجال " فالالاتجاه النفسي نحو فعالية معينة هو عامل مهم في تحديد سلوك الفرد فيما يخص تلك الفعالية". (الطالب، ١٩٩٠، ١٢٤)

وبيصح الاتجاه الايجابي للطلاب عاملا من العوامل التي تؤدي الى تفوقهم في هذه اللعبة، ومن ثم يؤدي الى اداء افضل من جانب كل من المعلم والمتعلم، وربما القى هذا الاتجاه البحثي الضوء على مدى تاثير الاتجاهات (كمتغيرات دافعية) في تعلم لعبة كرة اليد.

٢-١ مشكلة البحث

يعتمد مقدار استجابة المتعلم للأنشطة الرياضية التي تعطى له على مدى رغبته واتجاهه وميوله ، ولعبة كرة اليد هي احد هذه الأنشطة التي يتم تعلمها على وفق طريقة تعليم صحيحة وسليمة ويتطلب ذلك من المتعلم ان يعرف شكل وصفات الحركات الأساسية لهذه اللعبة وعلاقتها بعضها ببعض .

وتشير معظم الدراسات والبحوث الى ان انخفاض مستوى الاداء المهاري يعود الى عدة اسباب منها الاستعداد البدني والحركي ولكنهما لا يفسران كل جوانب الضعف لما للنواحي النفسية من اثر بالغ في هذا المجال " وقد تؤثر عوامل عديدة إما إيجابياً أو سلباً على مستوى الاداء الرياضي، منها الاستعدادات البدنية والحركية والاستعدادات العقلية والاستعدادات الوجدانية والاستعدادات المزاجية والاستعدادات النفسية". (الغريب، ١٩٧١، ٣٧٩)

ويتفق علماء النفس في ان النواحي النفسية لها اثر كبير في تعلم الفرد، وتعد الاتجاهات احدى تلك النواحي التي تؤثر في توجيه سلوك المتعلم ومدى تأثيرها على إكسابه ما هو ضروري من معارف ومهارات لان الاتجاهات توجه استجابة المتعلم بطريقة تكاد تكون ثابتة نسبياً وفضلاً عن كونها تسير التنبؤ بالسلوك الحركي "ان من اهم اسباب قياس الاتجاهات نحو التربية الرياضية هو ان قياسها يسمح بتوقع نوعية سلوك الفرد تجاه أنشطة التربية الرياضية".

(علاوي، ١٩٨٣، ٢٢٢)

ومن هنا برزت مشكلة البحث بالتساؤل الاتي هل هناك علاقة بين إتجاهات مادة كرة اليد ومستوى الاداء المهاري لدى طلاب كلية التربية لرياضية؟ للتحقق من دور الاتجاهات نحو مادة كرة اليد والى أي حد يؤثر هذا الاتجاه بمستوى الأداء سواء كان عالياً أم واطناً.

٣-١ أهداف البحث

يهدف البحث الى ما يأتي:

- التعرف على العلاقة بين الاتجاهات السلبية الايجابية نحو ممارسة كرة اليد وعلاقتها بالاداء المهاري لدى طلاب كلية التربية الرياضية .
- التعرف على العلاقة بين الاتجاهات نحو مادة كرة اليد لدى طلاب كلية التربية الرياضية والاداء المهاري.

٤-١ فروض البحث

١. توجد علاقة ارتباط معنوية بين الاتجاهات الايجابية نحو ممارسة كرة اليد والاداء المهاري
٢. توجد علاقة ارتباط غير معنوية بين الاتجاهات السلبية نحو ممارسة كرة اليد والاداء المهاري.

٥-١ مجالات البحث

- ١-٥-١ المجال البشري: طلاب السنة الدراسية الثالثة - كلية التربية الرياضية - جامعة الموصل للعام الدراسي ٢٠٠٦-٢٠٠٧ .
- ١-٥-٢ المجال المكاني: القاعة الداخلية لكلية التربية الرياضية جامعة الموصل .
- ١-٥-٣ المجال الزمني: من ٢٠٠٧/٣/١٣ ولغاية ٢٠٠٧/٤/٥

٦-١ المصطلحات المستخدمة في البحث

١-٦-١ الإتجاه

" نزعة الانسان للاستجابة الى حادث معين او فكرة معينة بطريقة محددة سلفا والمواقف قد تكون ايجابية او سلبية". (عاقل، ١٩٧٧، ١٨)

٢-٦-١ الاداء المهاري

عرفه (هاره) "نظام لاداء حركات بان واحد او بالتدرج وهو مبين على تنظيم مجدٍ لاستغلال التأثير المتبادل بين القوة الداخلية والخارجية على الرياضي من اجل ان توضع هذه القوى بكاملها بصورة مجدية للحصول على نتائج رياضية عالية". (هاره، ١٩٧٥، ٢٢٢)

عرفه محجوب "عملية بيوميكانيكية كل واجب حركي على اساس الصفات والاسس البيوميكانيكية والشروط الميكانيكية المتوفرة بالمحيط انسجاما مع قانون اللعبة". (محجوب، ١٩٨٧، ٦١)

٢- الإطار النظري والدراسات السابقة

١-٢ الإطار النظري

١-١-٢ الاتجاهات

يمكن اعتبار الاتجاهات نوعاً من انواع الدوافع المكتسبة او الدوافع الاجتماعية المهيئة للسلوك، وهي بصفة عامة تمتلك الاستمرار النسبي لدى الفرد. كما انها تمثل للميل للاستجابة بشكل معين تجاه مجموعة خاصة من المثيرات ، كما يمكن عدها حالة مفترضة من الاستعداد للاستجابة تؤيد او تعارض موقف محدد فالاتجاه يلعب دورا مهما في تحديد سلوك الفرد وهو بذلك فعل دافعي يستثير السلوك ويوجهه، وهناك عوامل عديدة ومتنوعة لها الاثر الكبير على الاتجاهات النفسية للفرد منها التعليم (الأكاديمي) المدرسي والتربية العائلية وغيرها فالتربية عموما هي توجيه لاتجاه الفرد النفسي سواء الفطري او المكتسب نحو الطرق التي يراد ان يسلكها كسلوك من خلال اكسابه المعلومات الجديدة باقتناع شخصي او ذاتي ينسجم وتطوره العقلي واستقراره النفسي باتجاه تلك الطرائق. (حسين، ١٩٨٥، ٩-١٢)

١-١-٢ انواع الاتجاهات

يبدو من الصعب تقسيم الاتجاهات الى اقسام وذلك لعدم وجود قاعدة ثابتة ولكننا نرى من باب التوضيح ان نفرق بها وفقا لمواصفاتها بعضها عن بعض وهي بذلك تنقسم الى خمسة انواع والانواع وهي:

١. **السالبة والموجبة:** فالسالبة هي التي تتجه بالفرد بعيدا من شيء ما فتميل بصاحبها عن موضوعات تجعله يعرض عنها او يرفضها على العكس من الاتجاهات الموجبة التي تقترب بالفرد من شيء ما فتميل بصاحبها الى موضوعات معينة تجعله يقبل عليها.
٢. **القوية والضعيفة:** الاتجاه القوي ذلك الذي يوجه فيه الفرد موقفه من هدف معين بصورة مؤقتة قوية على العكس من الاتجاه الضعيف الذي يوجه فيه الفرد موقفه تجاه هدف معين فيبدو ضعيفا مستسلما ومن السهل التخلي عنها.
٣. **العامّة والنوعية:** الاتجاهات العامة تهتم بالكليات ولها صفة القومية. في حين تركز الاتجاهات النوعية على النواحي الذاتية .
٤. **العنلية السرية:** الاتجاهات العنلية هي تلك الاتجاهات التي يحاول الفرد من خلالها إظهار ما بداخله والتحدث به بلا حرج او تحفظ وهذا الاتجاه غالبا ما يكون متفقا مع معايير الجماعة وقيمها اما السرية فهي تلك الاتجاهات التي يخفي فيها الفرد دواخله ويحاول الاحتفاظ بها بعيدا في طيات نفسه الى حد الإنكار أحيانا وغالبا لا يتفق هذا الاتجاه مع معايير الاتجاه وقيمها.
٥. **الجماعية والفردية:** ان اشتراك مجموعة من الافراد في اتجاه ما تجاه شيء ما يسمى بالاتجاه الجمعي اما الاتجاه الفردي فهو الذي لا يتعلق الا بفرد واحد يميزه عن الآخرين. (صالح، ١٩٥٩، ٣٨٨)
٦. **الاتجاهات نحو الذات واتجاهات نحو موضوعات خارجية:** ومن الامثلة على ذلك حب الذات واحترامها او استصغارها او كرهها او ضعف الثقة فيها. (طه، وعلي خان، ١٩٩٠، ١١٠)

٢-١-١-٢ مكونات الاتجاهات

يتكون الاتجاه بصفة عامة من ثلاثة مكونات رئيسة ويتفق في ذلك كل من (منسي، ١٩٨٢، ٤٨) و(مرعي، وبلقيس، ١٩٨٢، ٤٤٧) و(علاوي، ١٩٨٣، ٢٢١) و(الطالب، ولويس، ١٩٩٣، ١٤١)، وتنطوي على:

١. **الجانب المعرفي:** ويتضمن المعلومات والمعتقدات والحقائق الموضوعية المتوافرة لدى الفرد عن موضوع الاتجاه فنجد ان الاتجاه النفسي نحو النشاط الرياضي لفرد ما مثلا ينبعث من معتقدات معينة .

٢. الجانب الانفعالي: ويشير الى النواحي العاطفية كان يشعر الفرد نحو النشاط الرياضي مثلا شعورا ايجابيا او سلبيا يتمثل في تفضيله او عدم تفضيله أي في حبه لنشاط رياضي معين فيندفع نحوه ويستجيب على نحو ايجابي وقد يكره نشاطاً رياضياً اخر فينفر منه ويستجيب على نحو سلبي.

٣. الجانب السلوكي: ويتضمن جميع الاستعدادات السلوكية المرتبطة بالاتجاه ، فقد نجد الفرد يقبل على ممارسة النشاط الرياضي بصورة او باخرى او قد يحجم عن هذه الممارسة وهكذا يتضح ان الاتجاه ينطوي على نزعة تدفع بصاحبه الى الاستجابة على نحو معين.

٢-١-١-٣ مراحل تكوين الاتجاهات

تشير اغلب المصادر إلى أن الاتجاه يتكون من ثلاث مراحل هي:

- المرحلة الأولى: وهي المرحلة الإدراكية الأولى في حياة الفرد من حيث تكوين الاتجاهات ويقتصر على بعض العناصر البيئية والاجتماعية .

- المرحلة الثانية: وتتميز بميل الفرد نحو أشياء معينة ومثال ذلك ميل الفرد نحو أنشطة رياضية معينة.

- المرحلة الثالثة: وهي مرحلة الثبات في الميل ويقصد به استقرار الفرد على نشاط محدد تبعا لتطور اتجاهه النفسي نحوه وهي المرحلة الأخيرة في تكوين الاتجاه.

(السيد، وآخران، ١٩٧٠، ٩٦-٩٧) و(زيدان، ١٩٧٤، ١٧٧)

٢-٢ الدراسات السابقة

٢-٢-١ دراسة طلب، عديلة احمد (١٩٨٠)

"العلاقة بين الاتجاه نحو رياضة السباحة ومستوى أداء الطالبات في هذه الرياضة"

هدفت الدراسة الى:

- التعرف على العلاقة بين الاتجاهات الايجابية نحو ممارسة رياضة السباحة لدى طالبات كلية التربية الرياضية ومستوى تحصيلهن الحركي.

- التعرف على العلاقة بين الاتجاهات السلبية نحو ممارسة رياضة السباحة لدى طالبات كلية التربية الرياضية ومستوى تحصيلهن الحركي.

وشملت عينة البحث على (٢٥٠) طالبة من طالبات الصف الثالث بكلية التربية

الرياضية للبنات بالقاهرة.

- استخدمت الباحثة مقياس الاتجاهات نحو ممارسة رياضة السباحة من إعدادها وقد اسفرت النتائج عن ما يأتي:

- وجود علاقة ايجابية بين اتجاهات الطالبات الايجابية نحو ممارسة رياضة السباحة ومستواها التحصيلي.
- وجود فروق دالة احصائيا بين الطالبات ذوات الاتجاهات الايجابية وذوات الاتجاهات السلبية في مستوى التحصيل الحركي. (طلب، ١٩٨٠، ١٩٩-٢١١)

٢-٢-٢ دراسة عبد الهادي، عواطف (١٩٩٠)

"اتجاهات تلميذات المرحلة الاعدادية نحو مادة الجمباز واثره على مستوى الاداء المهاري"

هدفت الدراسة الى:

- دراسة اتجاهات تلميذات المرحلة الاعدادية نحو مادة الجمباز واثره على مستوى الاداء المهاري. وشملت عينة البحث على (٢٤٠) تلميذة من الفرق الثلاث في المرحلة الاعدادية بالاسكندرية. وقد اسفرت النتائج عن ما ياتي:
- وجود ارتباط ايجابي بين اتجاهات التلميذات المتفوقات في مادة الجمباز وبين الاداء المهاري للمادة في الفرق الدراسية الثلاث. (عبد الهادي، ١٩٩٠، ٢٠٥)

٣-٢-٢ دراسة رجب، ماجدة علي محمد (١٩٩١)

"دراسة اتجاهات طالبات كلية التربية الرياضية للبنات بالاسكندرية نحو مادة التمرينات واثرها على التحصيل الدراسي للمادة"

هدفت الدراسة الى:

- ابراز العلاقة بين اتجاهات الطالبات ومستوى تحصيلهن في مادة التمرينات. وشملت عينة البحث على طالبات الفرق الدراسية الاربعة في كلية التربية الرياضية للبنات بالاسكندرية، وقد اسفرت النتائج عن ما ياتي:
- هناك فروق دالة احصائيا بين الطالبات الاكثر تحصيلًا والاقل تحصيلًا في اتجاهاتهن نحو مادة التمرينات ولصالح المتفوقات في الفرق الاربعة بالكلية.
- لا يوجد فرق معنوي بين اتجاهات الطالبات المتفوقات في الفرق الاربعة.
- لا يوجد فرق معنوي بين اتجاهات الطالبات غير المتفوقات في الفرق الاربعة.

(رجب، ١٩٩١، ١٢٦٠)

٢-٢-٤ دراسة السعيد، نادية علي السنوسي (١٩٩١)
"دراسة اتجاهات طالبات كلية التربية الرياضية للبنات بالاسكندرية نحو العاب القوى ومدى
تأثير ذلك على مستوى الاداء العملي للطالبات"

هدفت الدراسة الى:

- معرفة العلاقة بين اتجاهات طالبات الكلية نحو العاب القوى وبين مستوى ادائهن العملي بها.
وشملت عينة البحث على الطالبات المتقدمات بكليات التربية الرياضية للبنات بالاسكندرية وقد
أسفرت النتائج عن ما يأتي:

- وجود علاقة بين اتجاهات الطالبات نحو العاب القوى وبين مستوى ادائهن العملي.

(السعيد، ١٩٩١، ١١٩٩)

٢-٢-٥ دراسة سعيد، زياد طارق حامد (١٩٩٧)
"اتجاهات طلاب كلية التربية الرياضية نحو مادة المصارعة وعلاقتها بفن الاداء وبعض
القدرات البدنية والحركية الخاصة"

هدفت الدراسة الى:

- التعرف على العلاقة بين الاتجاه نحو مادة المصارعة لدى طلاب كلية التربية الرياضية وفن
الاداء وبعض القدرات البدنية والحركية الخاصة.

- معرفة الفروق بين ذوي الاتجاه العالي والاتجاه الواطئ في فن الاداء وبعض القدرات البدنية
والحركية الخاصة.

وشملت عينة البحث طلاب السنة الدراسية الثالثة بكلية التربية الرياضية جامعة الموصل
واستخدم الباحث القياس والاختبار والملاحظة العلمية التقنية كوسائل لجميع البيانات وقد أسفرت
النتائج عن ما يأتي:

- وجود ارتباط معنوي موجب بين الاتجاهات وفن الاداء والاتجاهات وبعض القدرات البدنية
والحركية الخاصة في المصارعة.

- وجود فروق ذات دلالة معنوية في الاتجاهات بين الطلاب ذوي الاتجاه العالي وذوي الاتجاه
الواطئ لصالح الطلاب ذوي الاتجاه العالي. (سعيد، ١٩٩٧، ١١-٦١)

٣- إجراءات البحث

٣-١ منهج البحث

تم استخدام المنهج الوصفي بطريقة المسح وذلك لملاءمته لطبيعة البحث .

٣-٢ عينة البحث

تم اختبار عينة البحث بطريقة عمدية من طلاب السنة الدراسية الثالثة بكلية التربية الرياضية في جامعة الموصل للعام الدراسي ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ والبالغ عددهم (٧٥) طالباً موزعين على خمسة شعب دراسية ولأسباب الآتية:

- تعد مادة كرة اليد من المواد المنهجية المقررة لهذه الصفوف والأساسية لنجاح الطالب.

- يعد مجتمعاً باكراً ليس لديه خبرة سابقة بمادة كرة اليد من حيث التعلم.

- ضمان تطبيق مفردات المنهج الدراسي والاختبارات المطلوبة.

بعد ان حدد الباحث مجتمع البحث تم استبعاد الطلاب الذين مارسوا لعبة كرة اليد من قبل، والراسيون وتاركوا الدراسة بسبب التأجيل او المرض او أي سبب آخر قبل بدء البحث والتي تتمثل مفرداتها بتطبيق المنهج الدراسي المقرر فأصبح عدد أفراد عينة البحث (٥٠) طالباً وبذلك تكون العينة ممثلة لمجتمع البحث.

٣-٣ أدوات البحث

٣-٣-١ تم استخدام مقياس(*) الاتجاهات والمعد من قبل نبراس يونس محمد للتعرف على اتجاهات الطلاب نحو مادة كرة اليد حيث تم قياس الاتجاه من خلال الدرجة التي حصل عليها الطلاب (الملحق ١). (محمد، ١٩٩٦، ٧٤)

٣-٣-٢ صدق المقياس

تم عرض المقياس في الملحق (١) على مجموعة من السادة الخبراء* في مجال علم النفس الرياضي للتعرف على الصدق الظاهري للمقياس وقد اكد جميع الخبراء ان المقياس يقيس ما وضع من اجله.

(*) السادة الخبراء: ١.م. ناظم شاكر. ٢.م.د. زهير يحيى. ٣.م.د. نغم محمود العبيدي. ٤.م.د. مؤيد عبد الرزاق. ٥.م. عصام محمد عبد الرضا.

٣-٣-٣ الأداء المهاري

تم اخذ درجات الاداء المهاري والمتعلقة باختبارات المناولة المتوسطة والطويلة والتهديف بعد الخداع بوجود دفاع وعدم وجود دفاع من مدرس المادة والدرجات الخاصة بامتحان نصف السنة.

٣-٤ الوسائل الإحصائية

الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، المدى الترتيبي، معامل الارتباط.

٤- عرض النتائج ومناقشتها :
٤-١ عرض النتائج

جدول (١)

يوضح الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة معامل الارتباط المحسوبة والجدولية ودلالة معامل الارتباط لمتغيرات الدراسة

| المتغيرات | س | \pm ع | ر المحتسبة | ر الجدولية | الدلالة |
|----------------|--------|---------|---------------|---------------|---------|
| الاتجاهات | ١٣٠.٣٨ | ١٧.٩٠٧ | *٠.٦٦١ | ٠.٢٨ | معنوي |
| الأداء المهاري | ١٠.٣٨ | ٢.٤٦٥ | | | |

* معنوي عند درجة حرية ٤٨ وبنسبة خطأ ≥ ٠.٠٥

يتضح من الجدول رقم (١) بلغ الوسط الحسابي للاتجاهات (١٣٠.٣٨) درجة بانحراف معياري (١٧.٩٠٧) فيما بلغ الوسط الحسابي للأداء المهاري (١٠.٣٧) درجة بانحراف معياري (٢.٤٦٥) وعند الرجوع الى جدول دلالة الارتباط عند نسبة خطأ $\geq (٠.٠٥)$ اما درجة حرية (٤٨) نجد انها تساوي (٠.٢٨) وبما ان قيمة (ر) المحسوبة اكبر من قيمة (ر) الجدولية هذا يعني وجود علاقة ارتباط معنوي بين اتجاهات الطلاب نحو مادة كرة اليد والاداء المهاري.

الجدول (٢)

يوضح الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة معامل الارتباط المحتسبة والجدولية ودلالة معامل الارتباط لمتغيرات الدراسة

| المتغيرات | س | \pm ع | ر المحتسبة | ر الجدولية | الدلالة |
|-------------------|--------|---------|------------|------------|---------|
| الاتجاهات العالية | ١٥١.٥٤ | ١.٣٤٤٥ | *٠.٨٦٦ | ٠.٢٨ | معنوي |
| الاداء المهاري | ١٢.٨٤٦ | ٧.٤٣٤ | | | |

من الجدول رقم (٢) والذي يمثل الاتجاهات العالية بلغ الوسط الحسابي (١٥١.٥٤) درجة بانحراف معياري (١.٣٤٤٥) فيما بلغ الوسط الحسابي للاداء المهاري (١٢.٨٤٦) درجة بانحراف معياري قدره (٧.٤٣٤٥)، وعند الرجوع الى جدول دلالة معامل الارتباط عند نسبة خطأ $\geq (٠.٠٥)$ امام درجة حرية (٤٨) نجدها تساوي (٠.٢٨) وبما ان قيمة (ر) المحتسبة اكبر من قيمة (ر) الجدولية هذا يعني وجود علاقة ارتباط معنوي بين الاتجاهات العالية نحو مادة كرة اليد والاداء المهاري.

الجدول (٣)

يوضح الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة معامل الارتباط المحتسبة والجدولية ودلالة الارتباط لمتغيرات الدراسة

| المتغيرات | س | \pm ع | ر المحتسبة | ر الجدولية | الدلالة |
|-------------------|--------|---------|------------|------------|---------|
| الاتجاهات الواطنة | ١٠٧.٣٨ | ٢.٠٤٧٥ | *٠.٤٠٢ | ٠.٢٨ | معنوي |
| الاداء المهاري | ٩.٢٣٠٨ | ١٠.٠٢١ | | | |

من الجدول رقم (٣) بلغ الوسط الحسابي للاتجاهات الواطنة (١٠٧.٣٨) درجة بانحراف معياري قدره (٢.٠٤٧) فيما بلغ الوسط الحسابي للاداء المهاري (٩.٢٣٠٨) درجة بانحراف معياري قدره (١٠.٠٢١)، وعند الرجوع الى جدول دلالة معامل الارتباط عند نسبة خطأ $\geq (٠.٠٥)$ امام درجة حرية (٤٨) نجدها تساوي (٠.٢٨) وبما ان قيمة (ر) المحتسبة اكبر من قيمة (ر) الجدولية هذا يعني وجود علاقة ارتباط معنوي بين الاتجاهات الواطنة نحو مادة كرة اليد والاداء المهاري.

٤-٢ مناقشة النتائج

بعد ان تم عرض النتائج والتي اظهرت قيماً معنوية لمعاملات الارتباط كما جاءت في الجدول (٢) يرى الباحث بان اتجاه العلاقة المعنوية لمعامل الارتباط بين (الاتجاهات العالية والاداء المهاري) يعود سببه الى ان هذه القيمة هي اكبر القيم وهي حقيقة منطقية، اذ يشير (صالح) "الاتجاهات الموجبة التي تقترب بالفرد من شيء ما فتميل بصاحبها الى موضوعات معينة تجعله يقبل عليها". (صالح، ١٩٥٩، ٣٨٨)

وكون الاتجاه نحو ممارسة لعبة معينة يعني ان الاداء متميز في هذه اللعبة واذ يؤكد (لطي) " ان من اكثر مبادئ التعلم تقبلاً وانتشاراً ضرورة كون الفرد يميل لموضوع معين من التعلم قبل ان نتوقع امكانية حدوث أي عمل مجد". (لطي، ١٩٧٢، ١٤٦)

اما فيما يتعلق بالاتجاهات الواطئة فعلى الرغم من معنوية الارتباط الا ان قيمته قليلة قياساً بالاتجاهات العالية فضلاً عن المجموعة التي اختصت بدراسة العلاقة للعينة مجتمعة وهذا يعني بان قوة العلاقة هي في الاتجاهات العالية ثم المجموعة التي اخذت العلاقة للعينة مجتمعة ثم مجموعة الاتجاهات الواطئة والاداء المهاري.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج الدراسات السابقة مثل دراسة (طلب، ١٩٨٠)، دراسة عبد الهادي (١٩٩٠)، دراسة رجب (١٩٩١)، دراسة السعيد (١٩٩١) ودراسة سعيد (١٩٩٧).

٥- الاستنتاجات والتوصيات

١-٥ الاستنتاجات

١. وجود الرغبة والميل لدى عينة البحث نحو ممارسة لعبة كرة اليد.
٢. وجود اتجاهات سلبية لدى بعض الطلاب نحو ممارسة كرة اليد.
٣. وجود علاقة موجبة بين الاتجاهات نحو ممارسة كرة اليد والأداء المهاري.

٢-٥ التوصيات

١. التأكيد على محاولة التعرف على اتجاهات الطلاب وذلك لكي تساعدنا في توجيه وتنمية الاتجاهات المرغوب تحقيقها خلال الموقف التعليمي حيث تحدث عملية التعلم بالكيفية التي تهدف إلى تحقيقها.
٢. التأكيد على تنمية اتجاهات الطلاب نحو مادة كرة اليد لأهميتها في تطوير مستوى الأداء المهاري.
٣. إجراء البحوث والدراسات على فعاليات أخرى (فردية أو جماعية).

المصادر :

١. حسين، كريم عكلة: الاتجاهات النفسية للفرد والمجتمع، مطبعة دار الرسالة، بغداد، ١٩٨٥.
٢. رجب، ماجدة علي محمد: دراسة اتجاهات طالبات كلية التربية الرياضية للبنات بالاسكندرية نحو مادة التمرينات واثرها على التحصيل الدراسي للمادة ، مجموعة رسائل الماجستير في التربية الرياضية، جمع ريان خريبط مجيد، مطبعة الرواد، بغداد، ١٩٩١.
٣. زيدان، محمد مصطفى: علم النفس، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٧٤.
٤. سعيد، زياد طارق: اتجاهات طلاب كلية التربية الرياضية نحو مادة المصارعة، وعلاقتها بفن الاداء وبعض القدرات البدنية والحركية الخاصة، رسالة ماجستير غير منشورة، الموصل، ١٩٩٧.
٥. السيد، محمد توفيق، وآخران: بحوث في علم النفس، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، ١٩٧٠.
٦. صالح، احمد زكي: الأسس النفسية للتعليم الثانوي، مكتب النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٥٩.
٧. الطالب، نزار، ولويس كامل: علم النفس الرياضي، دار الحكمة، بغداد، ١٩٩٣.
٨. طه، حسين ياسين، وعلي خان، أميمية يحيى: علم النفس العام، دار الحكمة، بغداد، ١٩٩٠.
٩. عاقل، فاخر: معجم على النفس، ط٢، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٧٧.
١٠. عبد الهادي، عواطف: اتجاهات تلميذات المرحلة الإعدادية نحو مادة الجمباز وأثره على مستوى الاداء المهاري، مجموعة بحوث منشورة في التربية الرياضية، جمع ريسان خريبط مجيد، جامعة البصرة، ١٩٩٠.
١١. علاوي، محمد حسن: علم النفس الرياضي، ط٥، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٣.
١٢. الغريب، رمزية: سيكولوجية التعلم، ط٤، مكتب الانجلو المصرية، القاهرة، ١٩٧١.
١٣. لطفي، عبد الفتاح: طريق تدريس التربية الرياضية والتعليم الحركي، دار الكتب الجامعية، القاهرة، ١٩٧٢.
١٤. محجوب، وجيه: التحليل الحركي، بغداد، مطابع التعليم العالي، ١٩٨٧.
١٥. مري توفيق، وبلقيس احمد: المسير في علم النفس التربوي، ط١، دار الفرقان الاردن، ١٩٨٢.
١٦. منسي، محمود عبد الحلیم حامد: قراءات في علم النفس، المكتب الجامعي الحديث، الاسكندرية، ١٩٨٢.
١٧. هارة: اصول التدريب، ترجمة عبد علي نصيف، بغداد، مطابع جامعة بغداد، ١٩٧٥.

الملحق (١)

مقياس الاتجاهات نحو كرة اليد

أخي الطالب

يهدف هذا المقياس إلى معرفة اتجاهات الطلاب نحو كرة اليد . هو يتألف من عدد من الفقرات نرجوا ان تبين لنا رأيك الشخصي بصدق وامانة في كل فقرة من الفقرات كما تشعر به انت لا كما يشعر به الآخرون لا كما يريد المجتمع ان تشعر به . ولا داعي لذكر اسمك لان الاجابة سرية ولن يطلع عليها سوى الباحث وتذكر ان اجابتك الصحيحة والصادقة تستخدم للبحث العلمي فقط .

شاكرين تعاونكم معنا

الباحث

تعليمات الإجابة :

1. يرجى الإجابة عن الفقرات كافة .
2. ليس هناك وقت محدد للإجابة .
3. بعد قراءة فقرة ستجد امامها خمسة بدائل هي (موافق جدا ، موافق ، لا راي لي ، غير موافق ، غير موافق اطلاقا).
4. ضع علامة (√) في المربع تحت البديل الذي يتفق مع رأيك الشخصي في كل فقرة من الفقرات.
5. نرجو توخي الصدق والامانة في الإجابة خدمة للبحث العلمي .

| ت | الفقرات | موافق جدا | موافق | لا رأي لي | غير موافق | غير موافق إطلاقا |
|----|--|-----------|-------|-----------|-----------|------------------|
| ١ | ممارسة لعبة كرة اليد تنمي الذكاء | | | | | |
| ٢ | ممارسة لعبة كرة اليد تجعل الطالب على درجة عالية من الثقة بالنفس | | | | | |
| ٣ | ممارسة لعبة كرة اليد تنمي لدى الطالب الجانب الفني والخططي | | | | | |
| ٤ | يساهم درس كرة اليد في توسيع افكار الطلبة | | | | | |
| ٥ | اشعر ان الطلاب لا يقدرين مدرسي كرة اليد مثل تقديرهم لمدرسي بقية الالعاب | | | | | |
| ٦ | متابعة كرة اليد تحفز الطالب على قراءة الصحف والمجلات الرياضية | | | | | |
| ٧ | لا احرص على ان اكون مدريا لكرة اليد لتفكري في تدريب نوع اخر من انواع الرياضة | | | | | |
| ٨ | متابعة كرة اليد لا تنثير الاهتمام | | | | | |
| ٩ | ممارسة كرة اليد تجعل الطالب معرضا | | | | | |
| ١٠ | ممارسة كرة اليد تعمل على اكساب الطالب قواما رشيقا ومنتاسقا | | | | | |
| ١١ | لا احرص على ان اكون مدريا لكرة اليد لعدم وجود مستقبل زاهر لها | | | | | |
| ١٢ | ممارسة كرة اليد مشوقة وممتعة | | | | | |
| ١٣ | احرص على متابعة كرة اليد لما تتصف به من متعة عند مشاهدتها | | | | | |
| ١٤ | من الممكن استغلال الوقت المخصص لممارسة كرة اليد في نشاط اكثر فائدة | | | | | |
| ١٥ | الاشتراك مع الاخرين في ممارسة كرة اليد يزيد من التقاهم بين الطلاب | | | | | |
| ١٦ | اشعر ان لاعبي كرة اليد مغرورون ومتعالون. | | | | | |
| ١٧ | متابعة كرة اليد تعمل على التعرف على السبل والوسائل الجديدة | | | | | |
| ١٨ | لا احرص ان اكون مدرسا لكرة اليد لعدم توفر الخبرة الجيدة لدي في تلك اللعبة | | | | | |
| ١٩ | ارى ان لاعبي كرة اليد لا يثيرون المتعة لدى الجمهور | | | | | |

| ت | الفقرات | موافق جدا | موافق | لا رأي لي | غير موافق | غير موافق إطلاقا |
|----|--|--------------|-------|--------------|--------------|---------------------|
| ٢٠ | اشعر ان مدرس كرة اليد محبوب من قبل الطلاب | | | | | |
| ٢١ | متابعة كرة اليد تعمل على مواكبة التطور العلمي للنشاط الرياضي | | | | | |
| ٢٢ | اشعر ان لاعبي كرة اليد يتسمون بالخشونة | | | | | |
| ٢٣ | لا اشعر برغبة حقيقية عند حضور درس كرة اليد | | | | | |
| ٢٤ | متابعة كرة اليد تعمل على زيادة الوعي الرياضي الثقافي | | | | | |
| ٢٥ | لا احرص على متابعة كرة اليد لضيق الوقت | | | | | |
| ٢٦ | ارى ان درس كرة اليد لا يضيق شيئا ذا قيمة لحياة الطالب | | | | | |
| ٢٧ | يتميز لاعبو كرة اليد بالاخلاق الحسنة | | | | | |
| ٢٨ | ممارسة كرة اليد تساعد على التخلص من التوتر النفسي الانفعالي | | | | | |
| ٢٩ | ارى انه لا ضرورة لوجود مادة كرة اليد في برامج التربية الرياضية الحديثة | | | | | |
| ٣٠ | اشعر ان لاعبي كرة اليد يتصفون بالانانية | | | | | |
| ٣١ | احرص على ان اكون مدرسا لكرة اليد من اجل تطوير اللعبة في المدارس | | | | | |
| ٣٢ | ارى ان تزداد الساعات المخصصة لدرس كرة اليد في خطة المناهج الدراسية | | | | | |
| ٣٣ | ممارسة كرة اليد يعود الطلاب على الخمول والكسل | | | | | |
| ٣٤ | ارى ان درس كرة اليد ليس مادة اساسية | | | | | |
| ٣٥ | متابعة كرة اليد لا تضيف شيئا ذا فائدة في متابعتها | | | | | |
| ٣٦ | ممارسة كرة اليد تزيد من الخبرات التعليمية للطالب | | | | | |