

أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض المهارات التدريسية لدى طلبة قسم التربية الخاصة في كلية التربية الأساسية

أ.م. د. احمد جوهر محمد أمين م.م. إسراء غانم عبد فتحي السماك
جامعة الموصل / كلية التربية

المؤتمر العلمي السنوي الأول لكلية التربية الأساسية (٢٣-٢٤/أيار/٢٠٠٧)

ملخص البحث :

استهدف البحث بناء برنامج تدريبي في تنمية مهارتي الكتابة وتنويع المثيرات لدى طلبة التربية الخاصة . كما استهدف معرفة أثر البرنامج التدريبي في تنمية مهارتي الكتابة وتنويع المثيرات لدى طلبة التربية الخاصة .

ويقتصر البحث على طلبة المرحلة الرابعة في قسم التربية الخاصة في كلية التربية الأساسية في جامعة الموصل .

وتكونت عينة البحث من (١٢) طالبا وطالبة في المرحلة الرابعة في قسم التربية الخاصة وقد اعتمد الباحثان التصميم التجريبي ذي المجموعة الواحدة . أما أدوات البحث فقد شملت استمارتي ملاحظة: الأولى لقياس مهارة الكتابة والثانية لقياس مهارة تنويع المثيرات ، وتم التحقق من صدق الاداتين وذلك بعرض كليهما على مجموعة من المحكمين المختصين

أما إيجاد الثبات لكلتا الاستمارتين فقد تم بطريقة ثبات الملاحظين ؛ إذ تم تدريب ملاحظ آخر على استخدام الاستمارتين ومن ثم إيجاد نسبة الاتفاق بين الملاحظين . وتكونت استمارة الملاحظة بصيغتها النهائية لمهارة الكتابة من (١٦) فقرة أما استمارة الملاحظة الخاصة بمهارة تنويع المثيرات فقد تكونت من (١٨) فقرة . وتكون البرنامج التدريبي من جزأين : الجزء الأول تضمن المحتوى النظري لمهارتي الكتابة وتنويع المثيرات .

أما الجزء الثاني فقد تضمن التدريب العملي لهاتين المهارتين باستخدام تقنية التدريس المصغر لتدريب الطلبة / المطبقين . وقد تم عرض البرنامج التدريبي على عدد من المحكمين المختصين للتأكد من صدق البرنامج .

وقام الباحثان بتطبيق البرنامج في الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي (٢٠٠٤-٢٠٠٥) وقبل البدء بالبرنامج تم إجراء اختبار قبلي وبعد انتهائه تم إجراء اختبار بعدي وقام الباحثين بمتابعة الطلبة العينة في المدارس وملاحظتهم ميدانيا في المدارس حينما كانوا يمارسون التطبيق الفعلي الميداني في المدارس وتسجيل أدائهم في مهارتي البحث.

واستغرقت مدة البرنامج من (٢٠٠٤/١٠/١٣) إلى (٢٠٠٤/١٢/١٥) وبعد الانتهاء من تطبيق البرنامج التدريبي تم قياس مهارتي الكتابة وتنويع المثيرات لغرض التحقق من صحة فرضيات البحث وعلجت البيانات باستخدام الاختبار التائي لعينتين مترابطتين وأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهارة الكتابة ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة .

كما أظهرت عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين البعدي والميداني لمهارة الكتابة لان المتوسطات كانت متقاربة .

وكذلك وجود فروق ذي دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهارة تنويع المثيرات ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة ، وكذلك لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين البعدي والميداني لأن المتوسطات كانت متقاربة . وفي ضوء نتائج البحث تم صياغة مجموعة من التوصيات للاستفادة من البرنامج التدريبي المعد في الدراسة الحالية ومن هذه التوصيات : التأكيد على أهمية ضرورة التدريب العملي للمهارات التدريسية قبل الالتحاق بالمدارس الابتدائية في صفوف التربية الخاصة واقامة دورات تدريبية لتقوية معلمي التربية الخاصة خلال فترة العطلة الصيفية .

كما اقترح الباحثان إجراء دراسة مماثلة لهذا البحث ولمهارات تدريسية أخرى فضلا عن إجراء دراسة على طلاب ومعاهد إعداد المعلمين والمعلمات .

The Effect of Training Program in Developing Some Teaching Skills for Students of Special Education the College of Basic Education

Assistant Prof.
Dr. Ahmed Jawhar M.A.

Assistant lecturer
Israa Ghanim Abdfathi

University of Mosul - College of Education

Abstract:

The research aimed at constructing a training program for developing the skills at writing and verifying stimulates of the students of special education .

The sample of the research consisted of special education in the primary college of education, university of Mosul . The sample consisted of 12 male and female students.

The scholar adopted the one-groupe experimental design . the tools used in the research consisted of two note lists.

The first for measuring the skill of writing, the second for measuring the skill of verifying stimulates. The validity of the tools was checked by submitting both lists to a group of experts .

While checking the reliability was achieved by checking the reliability of the observers. A second observer was trained to use lists then to find the avareg of agreement among the observers.

The final from of the note list for the skill of writing consisted of 16 items while that of verifying stimulates consisted of 18 items. The training program consisted of two sections.

The fives on included the hypothetical constitutes of the skill of writing and the skill of verifying. The second section included the practical training of the skills using the lecheneque of minimized education for training students and under-traing teachers . The training program was submitted to a group of experts to check its validity . The scholar applied the program in the first term of the year 2004-2005 . Before starting, a before test was made . After applying, an after tast was made. The scholar observed the students of the samples in schools during their training period and marking their performance in bathe akills of research . The period of the program took from 13-10-2004 to 15-12-2005 . After applying the training program was tinted, bathe skills were measured to check out the scariness of the research hypotheses . The test was used to process data of two joined groups . the results showed static differences between the before and the after tests for the skill of writing and in favor of the before test and it showed that there is no static differences between the after and the failed test because the averages were close to each other .

On the other hand, it showed static difference between the before test and the after test for the skill of verifying stimulates of the after test of the group and showed no static difference between the after and the field test because of the close average .

In the light of the results , recommendations were constructed to make use of the training program pf this research . The scholars suggested to make a similar study for the teaching skills and for students of institutes of male and female teachers.

مشكلة البحث:

بين الحين والآخر تتصاعد الصيحات مطالبة بإصلاح النظام التعليمي لكي يتوافق هذا النظام مع ما يحدث في العالم من تطورات علمية وتكنولوجية تترك بصماتها على مختلف قطاعات الحياة . ومنها قطاع التربية والتعليم الذي يتطلب ضرورة مواكبة برامج إعداد المعلمين للتطورات العلمية واستيعابها للمهارات الضرورية التي تساعد المعدين لمهنة التعليم على أداء أدوارهم الجديدة قد أدى إلى التوجهات والتجديدات التربوية التي أخذ المربون المختصون ينادون بها في الآونة الأخيرة إذ إن دور المعلم قد تغير وتجاوز الحدود التقليدية مما يتطلب أن تكون برامج إعدادهم قبل الخدمة وفي أثنائها برامج تقدم الخبرات والأساليب التعليمية وكل ما يكسب المعلم مهارات تدريسية تتناسب مع هذا الدور ومع متطلبات التطورات الحديثة في أهداف التعليم ومحتواه وأساليبه ومصادره .

ولا يخفى علينا أن إعداد المعلم الجيد يعد التزاما نحو الناشئين ونحو مستوى مهنة التعليم يضاف إلى هذا ظهور مهارات مستجدة للتدريس مرتبطة باستخدام التقنيات التربوية تدفعنا إلى إعادة النظر في برامج إعداد المعلم بين الحين والآخر . لتمكين المعلمين قبل انخراطهم في المهنة من إتقان تلك المهارات والكفايات التي أصبح أمر استخدامها ضروريا لأنها تساعدهم في تقديم إيضاحات مهمة للطلبة وعلى إثارتهم للتعلم .

لقد تبلورت في ذهن الباحثان مشكلة البحث عندما قاما بزيارات عدة إلى مديرية الإشراف التربوي وبالتحديد إلى مشرف التربية الخاصة الذي التقيا به وتحدثا معه كثيراً عن البرامج المستخدمة لدى معلمي التربية الخاصة والمهارات التدريسية في أكثر من جلسة ومن خلال الحديث معه وطلبا منه تحديد المدارس التي توجد فيها صفوف التربية الخاصة وكذلك تحديد بعض نقاط الضعف لدى معلمها التي شخصها وأكدها المشرف المختص .

ثم قاما الباحثان بزيارة المدارس التي توجد فيها تلك الصفوف ومن خلال لقاءاتهما بالمعلمات والحوار معهن طلبا منهن الدخول إلى الصفوف ؛ إذ قاما بمشاهدة الدرس وثبتا عدداً من الملاحظات ووجدوا أن هناك قصوراً في بعض المهارات التدريسية .

ومن خلال الحوار تطرقت المعلمات إلى أن المطبقين الذين يأتون من كلية التربية الأساسية / قسم التربية الخاصة يواجهون صعوبات مختلفة في التعامل والتدريس لتلاميذ التربية الخاصة ومن ابرز الصعوبات التي شخصها معظم المشرفين وإدارات المدارس والمعلمات هي صعوبات تتعلق بالجانب المهني .

ومن أبرزها الجانب المتعلق بالضبط الصفي فضلاً عن الجانب الأخر المتعلق بتعليم الكتابة والقراءة لهذه الفئة من التلاميذ مما دفع الباحثان إلى التفكير في بناء برنامج تدريبي يساعد معلمي التربية الخاصة في المدارس الابتدائية في تطوير مهاراتهم التدريسية التي تساعدهم في التعليم الفعلي لتلاميذ التربية الخاصة .

أهمية البحث:

يقصد بالتربية بمفهومها العام عملية توثيق الصلة بين الناشئ وبيئته في ظروف معينة تساعد على النمو في الاتجاه المرغوب فيه وهي بصورة عامة مواصفات الإنسان في مجتمع محدد الأهداف وواضح المعالم يرتبط أساساً في التأثير على نمو الأفراد في الجانب القيمي والشعوري والفكري وغيرها . (محمد ومجيد ، ١٩٩١ ، ص ١٣) .

وقد شهدت التربية تطوراً كبيراً وملحوظاً خلال القرن الماضي ظهرت آثاره في الانتقال من التركيز على المحتوى بوصفه الغاية الأساسية لها إلى المتعلم وفكره كونه غاية التربية ووسيلتها .

وترتب على ذلك إجراء تغييرات كبيرة في ادوار ووظائف جميع المؤسسات والأدوات والأساليب والوسائل التعليمية والتربوية المختلفة . (الخطابية وآخرون ، ٢٠٠٤ ، ص ١٨) .

والتربية الخاصة (Special Education) من الموضوعات الحديثة في ميدان التربية وتعود البدايات المنظمة لهذا الموضوع إلى النصف الثاني من القرن الماضي ويجمع موضوع التربية الخاصة بين عدد من العلوم في ميادين علم النفس والتربية وعلم الاجتماع ويتناول موضوع التربية الخاصة الأفراد غير العاديين الذين ينحرفون انحرافاً ملحوظاً عن الأفراد العاديين في نموهم العقلي والحسي والانفعالي والحركي واللغوي مما يستدعي اهتماماً خاصاً من قبل المربين بهؤلاء الأفراد من حيث طرائق تشخيصهم ووضع البرامج التربوية الخاصة بهم . (الروسان ، ٢٠٠١ ، ص ١٧) .

ويعد ميدان التربية الخاصة من الميادين التربوية التي واجهت العديد من التحديات حتى
نما وتطور بسرعة وأصبح يحتل مكانا بارزا بين الميادين العلمية والتربوية المختلفة ، في بلدان
العالم . (عبيد ، ٢٠٠٠ ، ص ١٥)

والمعلم هو أحد المكونات الرئيسية في العملية التربوية وهو العنصر الفعال في جعلها
كائنا حيا متطورا وفعالاً وتكمن اهميته في أنه العنصر الخبير الذي أقامه المجتمع لتحقيق
الأغراض التربوية التي ينشدها. (عاشور وعبد الرحيم ، ٢٠٠٤ ، ص ١٢٩-١٣٠)

ونظرا للدور الفاعل الذي يقوم به المعلم لا بد من إعدادة إعدادا متكاملًا وشاملاً بإحداث
نهضة تربوية وتعليمية تواكب متطلبات مرحلة التنمية فلا بد من التركيز على الإعداد النوعي في
هذه المرحلة دون تباطؤ حتى نكون بالفعل قد حققنا ما ننشده في جعل هذه النهضة ممارسة
وتجديدا . (آل إبراهيم ، ١٩٩٧ ، ص ١٠٧-١٠٨)

لقد شغلت قضية إعداد المعلمين مكانا بارزا من اهتمامات الباحثين والمؤسسات البحثية
إذ يعد المعلم من أهم العوامل في تحقيق الأهداف المنشودة والتي يرسمها ويخطط لها المسؤولون
عن التعليم لمواجهة تحديات التنمية الشاملة في ظل التغيرات العلمية والاجتماعية والاقتصادية
للمجتمعات المعاصرة . (الحيلة ، ٢٠٠٢ ، ص ٤٢)

لقد ازداد الاهتمام بإعداد المعلمين وتدريبهم والعمل على رفع مستواهم العلمي والمهني
نظرا لما للمعلم من دور مهم وأساسي في رسم المعالم الأساسية لمدرسة المستقبل .

وقد حظي اختيار معلمي التربية الخاصة وإعدادهم وتأهيلهم باهتمام المعنيين والمشرعين
لبرامج التربية الخاصة وقوانينها بسبب المهمة الأصعب التي تنتظر معلم التربية الخاصة الذي
يتوقع منه أن يتعامل مع أطفال يظهرون انحرافات نمائية واضطرابات سلوكية أكثر من الأطفال
العاديين وان الدور الذي يقوم به معلمو ذوي الحاجات الخاصة متميز بطبيعته لتأدية مهام عديدة
متنوعة لا يستطيع القيام بها إلا معلمون مدربون جيدا وذوو كفاءات مهنية متخصصة . (البنعلي
و سميح ، ٢٠٠٣ ، ص ٣٠) (البطاينة ، ٢٠٠٤ ، ص ٣٢)

ويعد معلم التربية الخاصة من أهم ركائز المؤسسة التعليمية نظرا للدور الكبير الذي
يؤديه في المدرسة إذ انه يتناوب العمل مدرسا ومرشدا و ومشخصا ومستشارا وغيرها من الأدوار
. (بطاينة والمعتصم بالله ، ٢٠٠٤ ، ص ٤٩-٥٥)

وان وظيفة معلم التربية الخاصة ليست عملية نقل المعرفة إلى المتعلمين بل هي عملية
إنماء قدرات المتعلمين العقلية والاجتماعية والجسمية وتطوير شخصياتهم بصورة عامة .

وبذلك فان دور المعلم في صفوف التربية الخاصة يبقى عاملا حاسما في إنجاح العملية
التربوية أو إفشالها. (البطاينة ، ٢٠٠٤ ، ص ٣٢)

وعلى هذا فقد بذلت مؤسسات إعداد المعلمين جهودا كبيرة لتحديد المهارات التي يحتاجها المعلم في عملية التدريس الصفي وهكذا تم تحديد هذه المهارات ومنها مهارة تنويع المثيرات ومن ثم إدخالها في عمليات تدريب المعلمين وإعدادهم قبل الخدمة .

(الفرا وعبد الرحمن ، ١٩٩٩ ، ص١٦٠) .

إن تعلم المهارات وإكسابها يشير إلى تلك الجهود المبذولة والمشاركة والمتكاملة التي يقوم بها المعلم بوصفه منظما للتعليم وتلك التي يقوم بها المتعلم بوصفه فردا يسعى إلى تلبية حاجة معينة ومستعدا لبذل الجهد والوقت اللازمين لتعلم تلك المهارات (أبو جادو ، ١٩٩٨ ، ص٢٥٥) . وتبرز أهمية المهارات بشكل عام والمهارات التدريسية بشكل خاص في إنها تزيد من مستوى إتقان الأداء فالأداء الماهر يمتاز بالكفاءة والجودة ويستطيع الطالب أن يحسن تطور أدائه وما يطرأ عليه من تغيير نحو الأفضل من خلال التدريب والممارسة .

(الخشاب ، ٢٠٠٣ ، ص٣٧)

ان تعلم المهارات التدريسية والتدريب عليها يحتاج الى الممارسة وتوفير فرص تدريبية مكررة والى ارشاد وتوجيه من قبل المدرب (زكي واحمد ، ١٩٨١، ص١٩١) .

وهناك علاقة وثيقة بين تقنية التدريس المصغر والتدريب على المهارات التدريسية في برامج اعداد المعلمين إذ تستند هذه التقنية على فكرة مفادها ان التدريس نظام معقد من الانشطة الصفية التي يمكن تحليلها الى مجموعة مهارات تدريسية بحيث يسهل التدريب عليها بشكل منفصل ثم تدمج تلك المهارات مع بعضها البعض (Richards, 1989,p6) وتقوم هذه التقنية على الاستخدام المنظم الهادف لموقف تعليمي حقيقي فالمتدرب يركز اهتمامه على مهارة تدريسية معينة فيقوم بالتخطيط لها وادائها امام عدد محدود من الافراد لفترة قصيرة مع تسجيل الدرس على شريط فيديو من ثم يتم تقويم ادائه وتطويره من خلال معلومات التغذية الراجعة مع جلسة المناقشة (Simonsom & Volker,1984,p.6) .

وسيتناول البحث مهارتين تدريسييتين ضروريتين في تدريس تلاميذ التربية الخاصة هما مهارتي "الكتابة" و "تنويع المثيرات" .

وتعد مهارة الكتابة مهارة أساسية وضرورية للاتصال الكتابي وبدونها يتعطل هذا النوع من الاتصال الشائع جدا في مجال الدراسة والعمل والوظيفة وحتى الحياة العامة والكتابة ليست مهارة طبيعية بل تحتاج إلى تدريس منظم ودقيق . (عليان ومحمد ، ١٩٩٩ ، ص١٤٩)

ويؤكد خبراء اللغة أن مهارة الكتابة تعد من أصعب مهارات اللغة إذ في كل مرة يكتب فيها الأطفال جملة فان هناك فرص واحتمالات من الوقوع في الأخطاء ، الأمر الذي يقضي بتعليمها وتعلمها على وفق مستويات متدرجة من الأداء . (نصر،١٩٩٥، ص٢٠١) وقد عرفت

الكتابة بأنها عملية عقلية يتم فيها التعبير عن الأفكار الذهنية بواسطة الرموز اللغوية المطبوعة وهدفها تأمين الاتصال بين متخاطبين أو مجموعة متخاطبين .

(الحداد ، ٢٠٠٥ ، ص ١٤)

أما المهارة التدريسية الثانية موضوع البحث فهي مهارة تنويع المثيرات وهي المهارة التي تركز على تعليم الطالب / المعلم كيفية اعتماد التنوع في درسه وذلك لتلافي ملل التلاميذ والعمل على زيادة انتباههم إليه (الفرا وعبد الرحمن، ١٩٩٩، ص ١٦١)

ويعرف المعلمون إن التلاميذ لا يستطيعون التركيز والانتباه في النشاط الواحد إلا لمدة قصيرة فغالبا ما نلاحظهم يفقدون اهتمامهم بعد فترة وجيزة من بداية النشاط المحدد فلذا يلجأ المعلم الكفاء إلى تنويع الانتشطة التعليمية / التعليمية كما انه ينوع في سلوكه داخل الصف وذلك بغية تنويع المثيرات للحفاظ على اهتمام التلاميذ طوال الحصة .

(الخطيب ورداح ، ١٩٨٦ ، ص ٢٣٠)

والمعلم الكفاء هو ذلك الذي يعرف الأساليب المختلفة لتنويع المثيرات وهو في أبسط صورة يتمثل في حركات المعلم والأصوات التي يحدثها أو الانطباعات البصرية التي تتغير وتتنوع خلال فترة زمنية محدودة . (الحيلة ، ٢٠٠٢ ، ص ١٢٨) .

ويمكن للمعلم أن يطيل فترة انتباه التلاميذ وذلك عبر تنويع أشكال المثيرات التي يتعرضون لها وتنويع النشاطات التي يشتركون فيها وهناك استراتيجيات تعمل على تنويع المثيرات وتقلل من احتمالات حدوث حالة الإشباع ومن ثم تمنع تشتت الانتباه ومن بين هذه الاستراتيجيات ما يأتي :

١. حركة المعلم داخل غرفة الصف .
٢. تركيز الانتباه اللفظي .
٣. توظيف المعلم لحركة جسمه والإيماءات على اختلافها .
٤. التنويع والتبديل في المستقبلات الحسية .
٥. استخدام فترات الصمت أو التوقف . (هارون ، ٢٠٠٣ ، ص ٣٢٤)

أهداف البحث :

يهدف البحث إلى :

١. بناء برنامج تدريبي في تنمية مهارتي الكتابة وتنويع المثيرات لدى طلبة التربية الخاصة .
٢. التعرف على أثر البرنامج التدريبي في تنمية مهارتي الكتابة وتنويع المثيرات لدى طلبة التربية الخاصة .

فرضيات البحث :

١. لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسط درجات الاختبار القبلي والبعدي في أداء مجموعة البحث لمهارة الكتابة .
٢. لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسط درجات الاختبار البعدي والميداني في أداء مجموعة البحث لمهارة الكتابة .
٣. لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسط درجات الاختبار القبلي والبعدي في أداء مجموعة البحث لمهارة تنويع المثبرات .
٤. لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسط درجات الاختبار البعدي والميداني في أداء مجموعة البحث لمهارة تنويع المثبرات .

مجالات البحث :

١. المجال البشري :- طلبة المرحلة الرابعة في قسم التربية الخاصة في كلية التربية الأساسية في جامعة الموصل
٢. المجال المكاني :- القاعة الدراسية في قسم التربية الخاصة . في كلية التربية الأساسية في جامعة الموصل .
٣. المجال الزمني :- الفترة من ١٣ / ١٠ / ٢٠٠٤ ولغاية ١٥ / ١٢ / ٢٠٠٤ .

تحديد المصطلحات :

١. البرنامج التدريبي (Training Program) :

* عرفه بخش (١٩٩٧) : انه أسلوب أو إجراء أو مخطط منظم في ضوء أسس علمية وتربوية تستند إلى مبادئ وفنيات لتقديم الخدمات والتدريبات المباشرة وغير المباشرة فردياً وجماعياً .
(بخش ، ١٩٩٧ ، ص ١٠٥)

* ويعرف الباحثان البرنامج التدريبي إجرائياً : على انه مجموعة من الأنشطة المخططة والمنظمة للتدريب عليها والتي تشمل مهارتا الكتابة وتنويع المثبرات لطلبة المرحلة الرابعة في قسم التربية الخاصة لكلية التربية الأساسية والتي يمارسونها في التعليم الفعلي لتلاميذ التربية الخاصة في المدارس الابتدائية . وكما تعكسها أداة البحث المعدة لهذا الغرض .

٢. المهارات التدريسية (Teaching Skills)

* عرفها أبو جادو (٢٠٠٠) : إنها مجموعة الطرائق التي يتبعها المعلم لنقل المعارف والمفاهيم والمهارات إلى التلاميذ . (أبو جادو ، ٢٠٠٠ ، ص ٤٢٧)

* ويعرف الباحثان المهارات التدريسية إجرائيا : هي قدرة طلبة المرحلة الرابعة / قسم التربية الخاصة في كلية التربية الأساسية على أداء مهاري الكتابة وتنويع المثيرات كما اوضحتها اداة البحث المعدة لهذا الغرض .

* ويعرف الباحثان مهارة الكتابة إجرائيا (Writing Skill) : هي جميع الأفعال الميكانيكية التي يقوم بها الطالب / المعلم واللازمة لرسم الحروف والكلمات بوضوح بهدف تعليمها للتلاميذ من خلال إتقانهم لمهارة الكتابة من خلال اداة البحث التي اعدتها الباحثان .

* ويعرف الباحثان مهارة تنويع المثيرات إجرائيا (Stimulus Variation Skill) : إنها جميع الأنشطة التي يقوم بها الطالب / المعلم للاستحواذ على انتباه التلاميذ وضمان مشاركتهم في الأداء بصورة فعالة ومتواصلة طيلة فترة الدرس كما تعكسها اداة الملاحظة الخاصة بهذه المهارة .

* ويعرف الباحثان طلبة قسم التربية الخاصة اجرائيا بانهم : الطلبة المسجلين والمستمرين بالادوام في الصف الرابع في قسم التربية الخاصة في كلية التربية الاساسية التي هي احدى الكليات التابعة لجامعة الموصل

إجراءات البحث :

يتناول هذا الفصل وصفا لمجتمع البحث وعينته وطريقة اختيارها والادوات التي استخدمت في البحث وكيفية اعدادها واسلوب تطبيقها والوسائل الاحصائية التي استخدمت في معالجة النتائج .

مجتمع البحث وعينته :

تكون مجتمع البحث من (١٢) طالباً وطالبة في المرحلة الرابعة / قسم التربية الخاصة في كلية التربية الاساسية في جامعة الموصل للعام الدراسي (٢٠٠٤-٢٠٠٥) ونظرا لقلّة عددهم فقد تمّ عد المجتمع كله عينة للبحث .

الجدول رقم (١) يبين تفاصيل مجتمع البحث

الجدول (١)

مجتمع البحث وعينته

الكلي	اناث	ذكور	المجموعة التجريبية
١٢	٣	٩	

التصميم التجريبي :

من الضروري ان يكون لكل دراسة تجريبية تصميم خاص بها لان هذا التصميم يساعد على دقة النتائج وعلى تهيئة السبل الكفيلة بالوصول الى النتائج المطلوبة ويتوقف نوع التصميم على طبيعة مشكلة البحث والظروف الخاصة للعينة المختارة .

(الفتلاوي، ٢٠٠٣، ص٩٩)

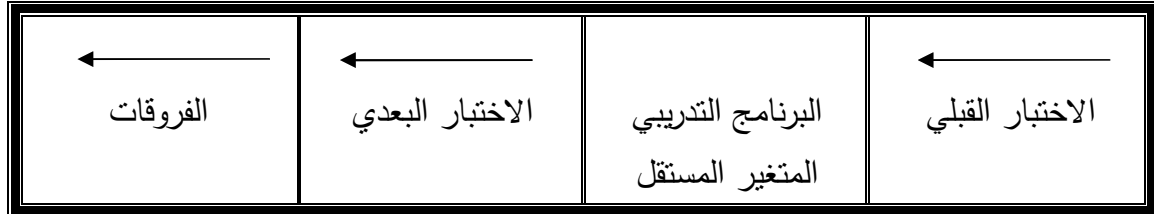
وقد تم اعتماد المنهج التجريبي وهو احد مناهج البحث التربوي وأكثرها دقة وربما كان اشدها صعوبة وتعقيدا . (الزويبي ومحمد، ١٩٨١، ص٨٧) .

كما انه اكثر الوسائل كفاية في الوصول الى معرفة موثوق بها اذ يمكن بهذا المنهج معرفة مدى فاعلية البرنامج التدريبي المعد لتنمية بعض المهارات التدريسية لدى طلبة التربية الخاصة ولتحقيق ذلك لجأت الباحثان الى تصميم المجموعة الواحدة اذ لا يوجد ضبط افضل من استخدام المجموعة نفسها في الحالتين ما دامت المتغيرات المستقلة المرتبطة بخصائص افراد المجموعة والمؤثرة في المتغير التابع قد احكم ضبطها وان المجموعة الواحدة تمر بحالتين احدهما تضبط الاخرى (داؤد وانور، ١٩٩٠، ص٢٧٣) .

وبالنظر لقلّة عدد افراد مجتمع البحث لم يكن هناك خيار امام الباحثان سوى اختيار تصميم المجموعة الواحدة . والشكل (١) في ادناه يوضح التصميم التجريبي للبحث .

الشكل (١)

التصميم التجريبي للبحث



تحديد المتغيرات وضبطها :

لقد حددت متغيرات البحث على الوجه الآتي :

١ . متغيرات تجريبية (مستقلة) وهي (البرنامج التدريبي) .

٢ . المتغير التابع : وهو اداء الطلبة على مهارتي الكتابة وتنويع المثيرات .

ومن المعروف ان سلامة التصميم لها جانبان احدهما داخلي والآخر خارجي

(عودة ومفتي، ١٩٧٨، ص١٣٣) .

وفيما يأتي إجراءات العمل للحد من تأثير هذه العوامل :

أ- ظروف التجربة والعوامل المصاحبة لها : لم يتعرض البحث طوال مدة التجربة لأي حادث مؤثر فيما عدا ايام عيد الفطر المبارك والظروف التي لحقت به إذ توقف البرنامج من (٢٠٠٤/١١/١٣) ولغاية (٢٠٠٤/١١/٢٦) ولقد تم تعويض هذه الفترة في الايام اللاحقة بتطبيق البرنامج مرتين في الاسبوع .

ب- العمليات المتعلقة بالنضج : ويقصد بها كل المتغيرات في النمو البايولوجي والنفسي التي يتعرض لها الطلبة في هذه الفترة مما قد يؤثر في استجاباتهم (الزوبعي ومحمد ، ١٩٨١، ص٩٥) بما ان الطلبة يتعرضون الى عمليات النمو نفسها وتحت الظروف نفسها لذا قللت هذه المسألة من تأثير هذا العامل .

ت- التاركون في التجربة : لم يتم استبعاد أي من الطلبة في المجموعة في اثناء التجربة.
ث- إجراءات الاختبار القبلي : لا يشكل الاختبار القبلي عاملاً مؤثراً في هذا البحث لأن الاداة المستخدمة لا تشكل خبرة تعليمية لافراد التجربة وكذلك طول المدة الزمنية بين الاختبارين القبلي والبعدي قللت من تأثير عامل النضج .

ج- اداة القياس : ان اعتماد الاداة نفسها في الاختبار القبلي والبعدي ولكل طلبة عينة البحث أدى الى الحد من هذا العامل .

السلامة الخارجية للتصميم : كما يتعين مراعاة العوامل المؤثرة في السلامة الخارجية للتصميم وهذه العوامل هي :

١. تأثير المتغير المستقل مع تحيزات الاختبار :

وقد سقط هذا العامل باختيار مجتمع البحث بالكامل .

٢. أثر الاجراءات التجريبية :

ومنها انه قد يكون لمجرد وجود الملاحظ تأثير بحيث يجعل الطلبة يدركون انهم

يشاركون في تجربة مما قد يؤثر في ادائهم .

الا ان اجراءات البحث قبل بدء التجربة أزاحت تأثير هذا العامل الى حد كبير ، اذ

ان الباحثان كانا يدخلان الى القاعة الدراسية منذ بداية العامل الدراسي ٢٠٠٤/٢٠٠٥ وذلك

لغرض استخدام الاداة وكذلك الاشراف على تدريب الملاحظ الاخر على استخدام استمارة

الملاحظة .

وقد استمرت هذه الفترة من ٢٠٠٤/١٠/١٣ ولغاية ٢٠٠٤/١٢/١٥ وهو تاريخ بدء

التجربة .

ويرى الباحثان ان ثلاثة وستين يوماً من الحضور المستمر للتدريس والتدريب العملي

لطلبة المجموعة التجريبية الواحدة قد ازال كثيراً ان لم نقل على نحو كامل تأثير هذا العامل

أدوات البحث : ١- استمارتا الملاحظة:

لما كان البحث او اهدافه تتطلب قياس اداء الطلبة لذا فان من الضروري اعتماد ادوات الملاحظة الصفية التي تعد اكثر صدقا وموضوعية في قياس الاداة .
ان استمارة الملاحظة هي بمثابة دليل للملاحظ لتسجيل تقديراته لاداء على وفق مستويات التقدير المحددة في الاستمارة (داؤد وانور، ١٩٩٠، ص١١٤) .
وقد أعد الباحثان استمارتي ملاحظة إحداهما لمهارة الكتابة والاخرى لمهارة تنويع المثريات .

وقد اعتمد الباحثان في اعداد استمارتي الملاحظة على عدد من المصادر والادبيات ذات العلاقة بمهارات التدريس والتربية الخاصة ومقابلة بعض المختصين في مجال التربية الخاصة لاستطلاع آراؤهم حول المهارتين وتم عرض الاستبيان بصيغته الاولى على لجنة المحكمين انظر الملحق (١) للتأكد من سلامة مادته العلمية ومدى ملاءمتها لمستوى طلبة عينة البحث وأظهرت أرائهم صلاحية الاستبيان واجريت بعض التعديلات الطفيفة عليه وبذلك اصبح الاستبيان جاهزا انظر ملحق (٢) .

علما ان استمارة الملاحظة لكل من المهارتين كانت خماسية التقدير تتمثل بالمستويات (يؤديها بشكل ضعيف جدا ، يؤديها بشكل ضعيف ، يؤديها بشكل متوسط ، يؤديها بشكل جيد، يؤديها بشكل جيد جدا) وحددت الدرجات (١،٢،٣،٤،٥) للمستويات الخمسة على التوالي .

٢. الصدق :

ويقصد بصدق الاداة مدى التزام الاختبار بقياس ما يرمي قياسه (يونس، ٢٠٠٤، ص٥٣٥) . ويعرف صدق الاختبار بأنه الدقة التي يقيس فيها الاختبار الغرض الذي وضع هذا الاختبار من اجله (الظاهر واخرون، ٢٠٠٢، ص١٣٣) .

ولأجل التحقق من صدق الاداة قام الباحثان باستخدام الصدق الظاهري الذي يعد من مستلزمات بناء المقياس المراد قياسه (Freeman,1962,p.90) .

وبشير ايبيل إلى إن أفضل وسيلة للتأكد من صدق الاداة هي ان يقدر عدد من المختصين مدى تغطية الفقرات لجوانب الصفة المراد قياسها وشموليتها (Eble,1972,p.311)

لقد قام الباحثان بعرض استمارتي الملاحظة التي أعدهما ، على لجنة المحكمين وطلبا منهم دراسة مكونات كل مهارة وابداء الرأي فيها وفي ضوء آراء المحكمين حذفت اربعة مكونات لاستمارة الملاحظة لمهارة الكتابة وفيما يخص استمارة الملاحظة لمهارة تنويع المثبرات فقد حذف مكونين مع اجراء تعديلات طفيفة على بعض المكونات .

واعتمد الباحثان في قبول كل مكون في حالة تحقيقه على نسبة اتفاق المحكمين وقدرها (٨٠%) فاكتر إذ أشار بلوم الى انه اذا حصل المكون على نسبة اتفاق (٧٥%) واكثر يعد الاختبار صادقا (بلوم واخرون ،١٩٨٣،ص١٢٥) .

٣. الثبات :

ان ثبات الاختبار يعني ان الاختبار موثوق به ويعتمد عليه (الظاهر واخرون،٢٠٠٢،ص١٤) . وهناك اكثر من طريقة لحساب ثبات نظام الملاحظة وتعد طريقة اتفاق الملاحظين في حساب الثبات من اكثر الطرائق شيوعا (المفتي،١٩٨٤،ص٦١) . لذلك تطلب وجود ملاحظ آخر واحد في الاقل فضلا عن الملاحظان (الباحثان) لملاحظة التدريس للمعلم نفسه وفي الوقت ذاته باستخدام نظام الملاحظة المراد ايجاد ثباته بعدها قام الملاحظان بتسجيل اداء خمسة معلمين في خمسة دروس في مادة القراءة وخمسة دروس في مادة اخرى.

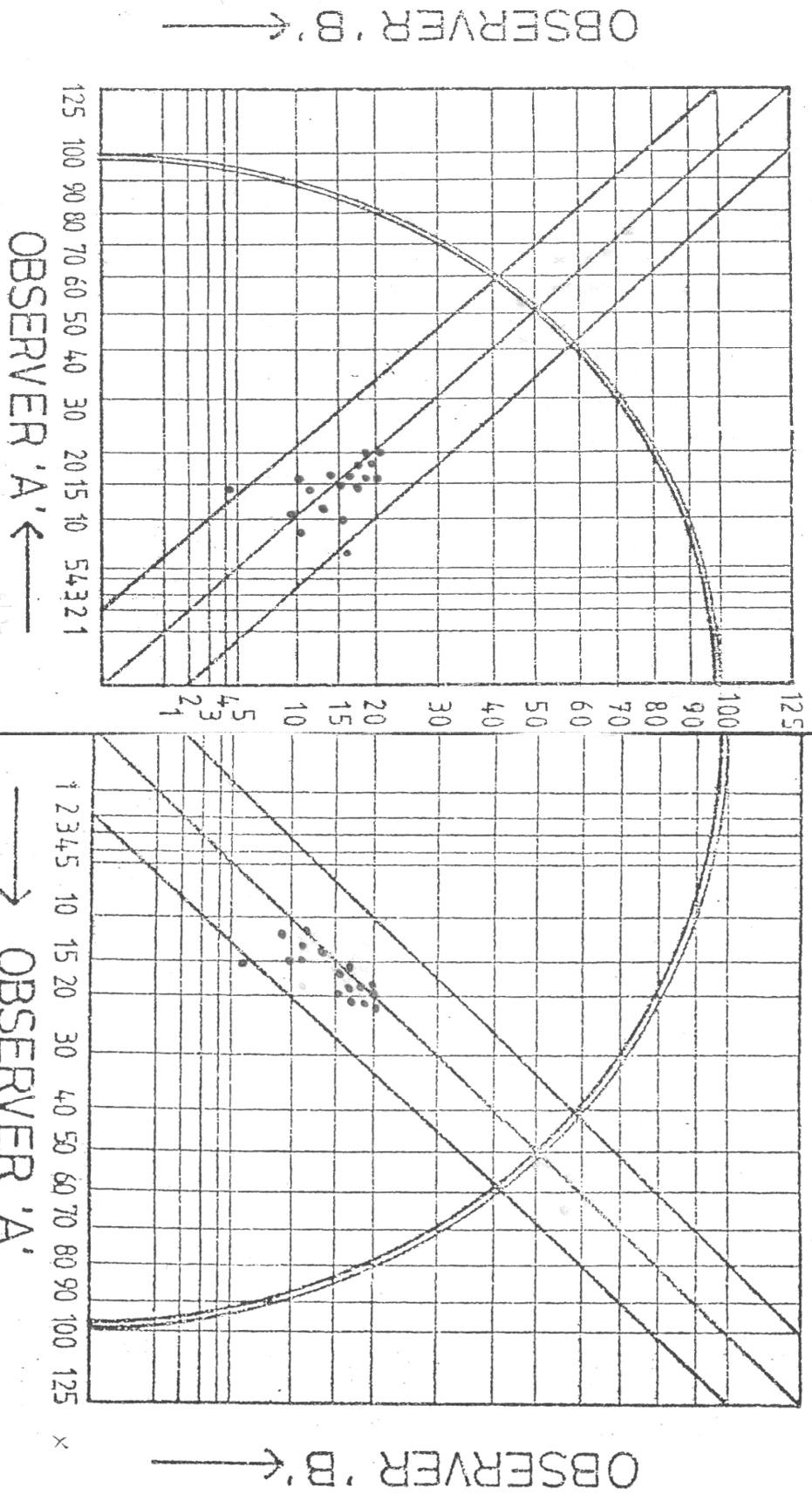
وقد اختيروا عشوائيا في مدرسة (ابي ذر الغفاري الابتدائية) اذ كان الملاحظان يدخلان الصف في بداية الدرس ويجلس احدهما في زاوية والاخر في زاوية اخرى أي كل واحد على حدة ويبدأن بملاحظة اداء المعلم داخل الصف وفي ضوء ذلك يتم التأشير على استمارة الملاحظة . وبعد ذلك قام الباحثان بجمع استمارات الملاحظة لكل من الملاحظ الاول (الباحثان) والملاحظ الثاني واستخراج نسب الاتفاق وعدم الاتفاق بين الملاحظين . ولايجاد الاتفاق بين الملاحظين فقد استخدمت طريقة موستلر وتوكي البيانية .

(Mostler & Tukey,1949)

ومن مميزات هذه الطريقة إنها سهلة الاستخدام ولا تتطلب حسابات كما انها توفر سيطرة ثابتة للثبات لأنها عند تعيين النقاط توضح مباشرة ما اذا كان هناك اتفاق او عدم اتفاق. وفيما يأتي وصف موجز لها :

تستخدم الورقة البيانية المسماة بورقة الاحتمالية ذات الحدين (Binomial Probability Paper) وهي التي كثيرا ما تستخدم في تحليل البيانات العددية). وتكون تقسيمات هذه الورقة بطريقة تكون المسافة من نقطة الاصل هي الجذر التربيعي للاحداثي . يرسم الخط المائل الاوسط الذي يسمى المحكمين (Split 50-50) اما الخطان الموازيان له منهما خطان يرسمان على نحو متوازي للخط المائل الاوسط ويبعدان عنه بمقدار (٢) وحدة بقياس الورقة من كل جهة وبذلك تكون جاهزة للاستخدام . وهنا لا بد من ذكر ان الاحداثي السيني تابع للملاحظ الاول والاحداثي الصادي تابع للملاحظ الثاني . والشكل رقم (٢) ورقم (٣) في ادناه يوضح اتفاق الملاحظين في ملاحظة اداء المعلم في مهارتي الكتابة وتنويع المثيرات .

ولزيادة التأكد من ثبات النظام وذلك لايجاد نسبة الاتفاق على نحو احصائي دقيق استخدم الباحثان معادلة كوبر (Cooper) التي وضعها عام (١٩٧٤) ووجدت ان نسبة اتفاق الملاحظين لاستمارة الملاحظة الخاصة بمهارة الكتابة (٨٢.٦%) ولاستمارة الملاحظة الخاصة بمهارة تنويع المثيرات (٨٤.٢%) وأشار كوبر (Cooper) اذا كانت نسبة الاتفاق اقل من (٧٠%) فهذا يعني انخفاض ثبات نظام الملاحظة اما اذا كانت اكثر من (٨٥%) يدل على ارتفاع ثبات النظام (المفتي، ١٩٨٤، ص٦٣) .



الشكل (٣)

اتفاق الملاحظين في ملاحظة أداء المعلم في مهارة تنويع المثيرات

الشكل (٢)

اتفاق الملاحظين في ملاحظة أداء المعلم في مهارة الكتابة

الوسائل الإحصائية :

١- معادلة كوبر (Cooper) لإيجاد ثبات استمارتي الملاحظة والقانون هو :

$$Cooper = \frac{NP}{NP + NNP} \times 100$$

NP = عدد مرات الاتفاق .

NNP = عدد مرات عدم الاتفاق .

(Cooper , 1974 , p.27)

٢- طريقة موستلر وتوكي (Mostler & Tukey) لإيجاد الثبات باستخدام ورقة الاحتمالية ذات الحدين في ايجاد ثبات استمارتي الملاحظة .

(Mostler & Tukey , 1949 , p.174-212)

٣- الاختبار التائي (T-Test) لعينتين مترابطتين لإيجاد الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي .

$$t = \frac{\overline{D}}{Sd / \sqrt{n}}$$

(ابو صالح ، ٢٠٠٠ ، ص٣٧٦)

\overline{D} = الفرق بين متوسطي الاختبارين .

Sd = الانحراف المعياري للفرق بين درجات الاختبارين .

N = عدد العينة .

٤- المحكات المعتمدة :

أ- المحك الفرضي لاداة مهارة الكتابة = ٦٠%

ب- المحك الفرضي لاداة تنويع المثبرات = ٦٠%

الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات أولاً : الاستنتاجات :

- في ضوء النتائج التي توصل اليها البحث يستطيع الباحثان تحديد الاستنتاجات الآتية :
١. إمكانية تنمية المهارات التدريسية لدى طلبة التربية الخاصة باستخدام البرامج التدريبية.
 ٢. إن البرنامج التدريبي المعد لتنمية مهارتي الكتابة وتنويع المثيرات والمكون من (محتوى نظري وتدريب عملي) قد ثبتت فاعليته لدى طلبة التربية الخاصة .
 ٣. فاعلية التدريس المصغر في تدريب طلبة التربية الخاصة على اداء مهارتي الكتابة وتنويع المثيرات

ثانياً. التوصيات :

- في ضوء نتائج البحث يوصي الباحثان بما يأتي :
١. التأكيد على أهمية ضرورة التدريب العملي للمهارات التدريسية قبل الالتحاق بالمدارس الابتدائية في صفوف التربية الخاصة .
 ٢. إمكانية إفادة معلمي التربية الخاصة في المدارس الابتدائية التي تضم صفوف التربية الخاصة من البرنامج التدريبي الذي أعدته الباحثان بهدف تنمية مهارتي الكتابة وتنويع المثيرات لدى طلبة التربية الخاصة .
 ٣. إقامة دورات تدريبية لتقوية معلمي التربية الخاصة خلال فترة العطلة الصيفية .
 ٤. ضرورة الاهتمام بطرائق التدريس لمعلمي التربية الخاصة والعمل على تحسينها .
 ٥. زيادة الاهتمام بتدريب معلمي التربية الخاصة على المهارات التدريسية .
 ٦. الاهتمام بتقديم برامج لإعداد وتدريب معلمي التربية الخاصة ضمن برامج كلية التربية الأساسية بجامعة الموصل لإعداد وتأهيل كوادر متخصصة في مجال التربية الخاصة .

ثالثاً. المقترحات :

- في ضوء نتائج البحث يقترح الباحثان ما يأتي :
١. إجراء دراسة مماثلة لهذا البحث ولمهارات تدريسية أخرى .
 ٢. إجراء دراسة مماثلة لهذا البحث على طلاب ومعاهد اعداد المعلمين والمعلمات .

- المصادر العربية والاجنبية:

- ال ابراهيم ، ابراهيم عبد الرزاق ، (١٩٩٧) ، نحو خطوات جديدة لتحقيق التعليم ، مجلد التربية ، اللجنة الوطنية القطرية للتربية والثقافة والعلوم ، العدد (١٢١) ، (ص:١٠٧-١١٢) .
- ابو جادو ، صالح محمد علي ، (١٩٩٨) ، علم النفس التربوي ، دار المسيرة ، عمان - الأردن .
- ابو جادو ، صالح محمد علي ، (٢٠٠٠) ، علم النفس التربوي ، ط٢ ، دار المسيرة ،
- بخش ، اميرة طه ، (١٩٩٧) ، فاعلية برنامج لتنمية المهارات الاجتماعية في حفظ مستوى النشاط الزائد لدى الاطفال بطئي التعلم ، مجلة كلية التربية ، العدد (٢١) ، جامعة عين شمس .
- البطاينة ، اسامة ، (٢٠٠٤) ، تقويم الكفايات التعليمية لمعلمي الاطفال ذوي الحاجات الخاصة في شمال الأردن ، مجلة اتحاد الجامعات العربية للتربية وعلم النفس ، العدد (١) ، سوريا ، (ص: ٣١-٤٩) .
- بطاينة ، اسامة والمعتصم بالله الجوارنة ، (٢٠٠٤) ، مستويات الاحتراق النفسي لدى معلمي التربية الخاصة ومعلماتها في محافظة اربد وعلاقتها ببعض المتغيرات ، مجلة اتحاد العربية للتربية وعلم النفس ، العدد (٢) ، سوريا ، (ص: ٤٨-٧٦)
- بلوم ، بنيامين واخرون ، (١٩٨٣) ، تقييم تعليم الطالب التجميعي او التكويني ، ترجمة محمد المفتي واخرون ، دار ماكيروهيل ، القاهرة .
- البنعلي ، غدنانة سعيد وسمير يوسف مراد ، (٢٠٠٣) ، تطوير برنامج التربية العملية في خطة اعداد المعلم بكلية التربية جامعة قطر ، مجلة مركز البحوث التربوية ، جامعة قطر ، العدد (٢٣) ، (ص: ٢٩-٦٤) .
- الحداد ، عبد الكريم سليم ، (٢٠٠٥) ، درجة استخدام طلبة الصف العاشر الاساسي لعمليات التعبير الكتابي في كتاباتهم ، مجلة اتحاد الجامعات العربية للتربية وعلم النفس ، العدد (١) ، سوريا ، (ص: ١٣-٤٢) .
- الحيلة ، محمد محمود ، (٢٠٠٢) ، طرائق التدريس واستراتيجياته ، دار الكتاب الجامعي ، العين ، الامارات العربية المتحدة .
- الخشاب ، دعاء اياد سعد ، (٢٠٠٣) ، اثر استخدام الالعاب التربوية في تنمية المهارات الرياضية لدى تلاميذ الصف الثالث الابتدائي بطئي التعلم في محافظة نينوى ، كلية التربية - جامعة الموصل ، رسالة ماجستير غير منشورة .
- الخطايبه واخرون ، (٢٠٠٤) ، التفاعل الصفي ، دار الشروق ، عمان - الأردن .

- الخطيب ، احمد ورداح الخطيب ، (١٩٨٦) ، اتجاهات حديثة في التدريب ، مطابع الفرزدق التجارية ، الرياض .
- داؤد ، عزيز حنا وانور حسين عبد الرحمن ، (١٩٩٠) ، مناهج البحث التربوي ، جامعة بغداد ، وزارة التعليم العالي والبحث العالي .
- الروسان ، فاروق (٢٠٠١) ، دراسات وبحوث في التربية الخاصة ، ط١ ، دار الفكر ، عمان - الأردن .
- زكي ، سعد يس واحمد خيرى كاظم ، (١٩٨١) ، تدريس العلوم ، دار النهضة العربية ، مصر .
- الزوبعي ، عبد الجليل ومحمد احمد الغنام ، (١٩٨١) ، مناهج البحث في التربية ، مطبعة جامعة بغداد - بغداد .
- الظاهر واخرون ، (٢٠٠٢) ، مبادئ القياس والتقويم في التربية ، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع ودار الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان - الأردن .
- عاشور ، راتب قاسم وعبد الرحيم عوض ابو الهيجاء ، (٢٠٠٤) ، المنهج بين النظرية والتطبيق ، دار الميرة ، عمان - الأردن .
- عبيد ، ماجدة السيد ، (٢٠٠٠) ، تعليم الاطفال ذوي الحاجات الخاصة (مدخل الى التربية الخاصة) ، دار صفاء ، عمان .
- العلوي ، خالد اسماعيل ، (٢٠٠١) ، تقويم برامج التربية الخاصة بجامعة الخليج العربي ، المجلة التربوية ، العدد (٦١) ، الكويت ، (ص:١٩٧-٢٣٠) .
- عليان ، رحي مصطفى ومحمد عبد الريس ، (١٩٩٩) ، وسائل الاتصال وتكنولوجيا التعليم ، دار صفاء ، عمان .
- الفتلاوي ، سهيلة محسن كاظم ، (٢٠٠٣) ، كفايات التدريس ، دار الشروق ، عمان - الأردن .
- الفراء ، عبد الله عمر وعبد الرحمن عبد السلام جامل ، (١٩٩٩) ، المرشد الحديث في التربية العملية والتدريس المصغر ، مكتبة دار الثقافة ، عمان - الأردن .
- محمد ، داود ماهر ومجيد مهدي محمد ، (١٩٩١) ، اساسيات في طرائق التدريس العامة ، دار الحكمة ، بغداد .
- المفتي ، محمد امين ، (١٩٨٤) ، سلوك التدريس ، مطبعة نهضة مصر مؤسسة الخليج العربي .

- نصر ، حمدان علي ، (١٩٩٥) ، تقويم مستويات الكتابة التعبيرية لدى تلاميذ نهاية الحلقة الاولى في المرحلة السابقة بالأردن ، مجلة مركز البحوث التربوية جامعة قطر، العدد (٧) ، (ص:١٩٩-٢٤٢) .
- هارون ، رمزي فتحي ، (٢٠٠٣) ، الادارة الصفية ، دار وائل ، عمان - الأردن .
- يونس ، محمد نبي ، (٢٠٠٤) ، مبادئ علم النفس ، دار الشروق ، عمان - الأردن .
- Eble , R.L.(1972) "Essenyial Of Education Measurement Englewood Cliffs" , New Gersy , N.J , Prentice – hall .
- Freeman , F,S (1962) "Theory And Practice of psychological Testing" , Newyork .
- Mostler , Frederick & Tukey , johnw , (1949) "The Uses And Usefulness Of Binomial Probability" Paper , Journal Of The American Statistical Association (June , 174-212) .
- Richards J. et al (1989) "Longmon Dictionary Of Applied linguistics" , 3rd Hong Kong .
- Simonson , M.R And Volker , R.P (1984) "Media Planhing And Production" Bell & Howell Company United States Of America .

الملحق (١)

جامعة الموصل/كلية التربية
قسم العلوم التربوية والنفسية
الدراسات العليا

استمارة الملاحظة في صيغتها الأولى

م/استبيان آراء الخبراء في مدى صلاحية مكونات استمارتي الملاحظة

الأستاذ الفاضل الدكتور المحترم

تحية طيبة :

تروم الباحثة إجراء بحث يهدف إلى معرفة اثر برنامج تدريبي في تنمية مهارتي الكتابة وتنويع المثيرات لدى الطلبة /المعلمين للتربية الخاصة في كلية التربية الأساسية .
ونظرا لما تعهده الباحثة لديكم من خبرة ودراية بهذا المجال يرجى قراءة الفقرات المرفقة والتي تعد مهارات فرعية للمهارة الرئيسة وهي مهارة تنويع المثيرات .
وبيان فيما إذا كانت الفقرة صالحة أو غير صالحة أو أي تعديل أو ملاحظة ترونها مناسبة .
مع فائق التقدير والاحترام

الباحثة

طالبة ماجستير

إسراء غانم عبد فتحي

إشراف

د. احمد جوهر محمد أمين

اسم الخبير :

اللقب العلمي :

الجامعة :

الكلية :

التوقيع :

التاريخ :

أولاً : مهارة الكتابة

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات
١.	يميز الفرق بين كتابة اللام الشمسية واللام القمرية .			
٢.	يميز الفرق بين كتابة التاء المربوطة والتاء المبسوطة والهاء في اخر الكلمة.			
٣.	يعلم التلميذ كيف يرسم الشدة رسماً صحيحاً في مواقعها المختلفة من الكلمة			
٤.	يعلم التلميذ كيف يكمل كتابة قصة أو خبراً يتطلب إضافة .			
٥.	يعلم التلميذ الكتابة بجمل مفيدة عن موقف ما .			
٦.	يعلم التلميذ اكمال جملاً أو عبارات ناقصة بكلمات مستوحاة من السياق .			
٧.	يعلم التلميذ كيفية استخدام علامات الترقيم كتابته (النقطتين ، الفاصلة ، علامة السؤال ... الخ) .			
٨.	يعلم التلميذ التمييز بين الحروف المتشابهة (ح ، ج ، خ) (س ، ش) .			
٩.	يعلم التلميذ التمييز بين صور الحرف الواحد في الكلمة .			
١٠.	يعلم التلميذ التأكد على مخارج الحروف .			
١١.	يعلم التلميذ رسم الحروف بطريقة صحيحة وكاملة .			
١٢.	يعلم التلميذ رسم الالف المقصورة بشكليها .			
١٣.	ينبه التلاميذ إلى الطريقة الصحيحة في امساك القلم .			
١٤.	يكتب على السبورة الحرف الذي يخطأ فيه التلاميذ في الكتابة .			
١٥.	يلفت نظر التلاميذ إلى نقطة البدء عند كتابة الحرف وطريقة السير في كتابته .			
١٦.	يبرز الصوت الممدود بالفتح أو الضم أو الكسر عند القراءة ولفت نظر التلاميذ إلى ملاحظة الصلة بين صوته عند النطق وشكله عند الكتابة.			
١٧.	يعلم التلاميذ كيفية ترتيب احرف الكلمات والمقاطع بصورة صحيحة عند الكتابة .			

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات
١٨.	ينبه التلاميذ إلى عدم خلط في الاتجاهات كان يكتب الكلمات من اليسار بدلا من كتابتها كالمعتاد من اليمين .			
١٩.	يعلم التلميذ الالتزام بالكتابة على الخط نفسه من الورقة .			
٢٠.	يعلم التلميذ كتابة الحروف والاعداد بشكل صحيح وان يتجنبوا عكسها عند الكتابة () مثلا قد يكتبه () وحرف () قد يكتبه () .			
٢١.	يعلم التلميذ الكتابة بخط واضح ويسهل قراءته .			
٢٢.	ينبه التلاميذ إلى اهمية وضع النقاط على الحروف وعدم اهمالها .			

ثانيا : مهارة تنويع المثريات

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات
١.	لا يبالي المعلم كثيرا في تحركاته .			
٢.	لا يبقى المعلم واقفا في مكان واحد أو جالسا لفترة زمنية طويلة .			
٣.	يستخدم السلوك اللفظي مثل انتبه ، اقطع الكلام الخ .			
٤.	يستخدم السلوك غير اللفظي كالإيماءات ، حركة اليدين ، النقر على السبورة ... الخ في توجيه الانتباه للتلاميذ .			
٥.	يحث التلاميذ على التفاعل معه من خلال المشاركة الصفية .			
٦.	يزيد من تفاعله مع التلاميذ المشاركة .			
٧.	يشجع تفاعل التلاميذ فيما بينهم .			
٨.	يشرك المعلم أكثر من حاسة في أثناء الدرس مثل السمع ، البصر ، الخ.			
٩.	ينتقل من نشاط محسوس إلى نشاط محسوس آخر كالانتقال من الاستماع إلى المشاهدة .			
١٠.	يغير من نبرات الصوت أو قوته أو سرعته ويكرر بعض الكلمات أو التعابير أو الجمل .			
١١.	يعطي فرصة للتلاميذ بتقديم المادة والإصغاء لهم			

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات
١٢.	يستخدم المعلم الصمت لإظهار عدم الموافقة على سلوك غير مرغوب فيه من جانب التلاميذ .			
١٣.	يستخدم الصمت للتركيز على جزء محدد من المادة .			
١٤.	يربط مادة الدرس بالحياة اليومية للتلميذ			
١٥.	يستخدم اكثر من طريقة للتدريس .			
١٦.	يفاجئ التلاميذ بأسئلة .			
١٧.	يستخدم الوسائل التعليمية المناسبة .			
١٨.	ينادي التلاميذ باسمائهم .			
١٩.	يوزع نظراته إلى جميع التلاميذ .			
٢٠.	يغير اجواء الدرس لفترة وجيزة بين أونة واخرى .			
٢١.	يراعي السرعة المناسبة في عرض المادة .			
٢٢.	يستخدم التسلسل المنطقي في عرض موضوع الدرس .			
٢٣.	يوزع الاسئلة عشوائيا على جميع التلاميذ .			
٢٤.	يجعل التلميذ ينتقل من مكان إلى اخر من مقعده إلى السبورة .			

ملحق (٢)

نموذج الصيغة النهائية لاستمارة الملاحظة

اسم الطالب / المعلم :

اليوم والتاريخ :

الصف :

موضوع الدرس :

مهارة الكتابة

ت	الفقرات	يؤديها بشكل جيد جدا	يؤديها بشكل جيد	يؤديها بشكل متوسط	يؤديها بشكل ضعيف	يؤديها بشكل ضعيف جدا
١	يعلم التلميذ التمييز بين كتابة التاء المفتوحة والتاء المربوطة والهاء في اخر الكلمة					
٢	يعلم التلميذ كيف يرسم الشدة رسما صحيحا في مواقعها المختلفة من الكلمة.					
٣	يعلم التلميذ كيف يكمل كتابة قصة او خبرٍ يتطلب اضافة .					
٤	يعلم التلميذ الكتابة بجمل مفيدة عن موقف ما .					
٥	يعلم التلميذ اكمال جملٍ او عبارات ناقصة بكلمات مستوحاة من السياق .					
٦	يعلم التلميذ كيفية استخدام علامات الترقيم في كتابته (الفاصلة ، علامة السؤال ... الخ) بحسب ما يقتضيه الموقف التعليمي .					
٧	يعلم التلميذ التمييز بين صور الحرف الواحد مثل (هـ ، هـ ، هـ ، هـ) .					
٨	يعلم التلميذ التمييز بين الحروف المتشابهة (ح ، ج ، خ) (س ، ش).					
٩	يعلم التلميذ رسم الحروف بطريقة صحيحة وكاملة كأن يعلمه رسم الالف المقصورة بشكلها .					
١٠	ينبه التلاميذ الى الطريقة الصحيحة في مساك القلم .					

ت	الفقرات	يؤديها بشكل جيد جدا	يؤديها بشكل جيد	يؤديها بشكل متوسط	يؤديها بشكل ضعيف	يؤديها بشكل ضعيف جدا
١١	يكتب على السبورة الحرف الذي يخطأ التلاميذ في كتابته .					
١٢	يلفت نظر التلاميذ الى نقطة البدء عند كتابة الحرف وطريقة السير في كتابته .					
١٣	يعلم التلاميذ كتابة الحروف والاعداد بشكل صحيح وان يتجنبوا عكسها عند الكتابة () مثلا قد يكتبه () وحرف () قد يكتبه () .					
١٤	يعلم التلاميذ كيفية ترتيب احرف الكلمات والمقاطع بصورة صحيحة عند الكتابة .					
١٥	ينبه التلاميذ الى اهمية وضع النقاط على الحروف وعدم اهمالها.					
١٦	يعلم التلميذ الكتابة بخط واضح ويسهل قراءته بالكتابة على الخط نفسه من الورقة .					

مهارة تنويع المثيرات

ت	الفقرات	يؤديها بشكل جيد جدا	يؤديها بشكل جيد	يؤديها بشكل متوسط	يؤديها بشكل ضعيف	يؤديها بشكل ضعيف جدا
١	لا يبقى المعلم واقفا في مكان واحد او جالسا لفترة زمنية طويلة .					
٢	يستخدم السلوك اللفظي مثل انتبه ، اقطع الكلام الخ .					
٣	يستخدم السلوك الغير اللفظي كالإيماءات ، حركة اليدين ، النقر على السبورة... الخ في توجيه الانتباه للتلاميذ					
٤	يحث التلاميذ على التفاعل معه من خلال المشاركة الصفية .					
٥	يشجع تفاعل التلاميذ فيما بينهم .					
٦	يشرك أكثر من حاسة في أثناء الدرس مثل السمع ، البصر.... الخ من خلال استخدام الوسائل التعليمية المناسبة .					
٧	يغير من نبرات الصوت او قوته .					

ت	الفقرات	يؤديها بشكل جيد جدا	يؤديها بشكل جيد	يؤديها بشكل متوسط	يؤديها بشكل ضعيف	يؤديها بشكل ضعيف جدا
٨	يعطي فرصة للتلاميذ بتقديم المادة والاصغاء لهم .					
٩	يستخدم الصمت في مواقف متعددة.					
١٠	يربط مادة الدرس بالحياة اليومية للتلاميذ .					
١١	يستخدم اكثر من طريقة للتدريس .					
١٢	يفاجئ التلاميذ بأسئلته .					
١٣	ينادي التلاميذ باسمائهم .					
١٤	يوزع نظراته الى جميع التلاميذ .					
١٥	يغير اجواء الدرس لفترة وجيزة بين آونة واخرى .					
١٦	يراعي السرعة المناسبة في عرض المادة .					
١٧	يستخدم التسلسل المنطقي في عرض موضوع الدرس .					
١٨	يوزع الاسئلة عشوائيا على جميع التلاميذ .					