

## مستوى الحس اللغوي لدى طلاب المرحلة المتوسطة وعلاقته بالاتجاه نحو اللغة العربية

محمود هلال عبدالباسط عبدالقادر  
جامعة الملك خالد، السعودية؛ وجامعة سوهاج، مصر  
(قدم للنشر في ٢٠٢٢ /٨/٢٤ قبل للنشر في ٢٠٢٢ /١٢/٢١)

### الملخص:

هدفت الدراسة الحالية إلى الكشف عن مستوى طلاب الصف الثالث المتوسط في مهارات الحس اللغوي وعلاقته بالاتجاه نحو اللغة العربية؛ ولتحقيق هذا الهدف تم إعداد مواد وأدوات البحث، والتي تمثلت في: قائمة بمهارات الحس اللغوي المناسبة لطلاب الصف الثالث المتوسط، اختبار مهارات الحس اللغوي؛ لقياس هذه المهارات، مقياس الاتجاه نحو اللغة العربية، وقد تم التأكد من ثبات وصدق تلك الأدوات، بعد ذلك تم اختيار عينة الدراسة من بين طلاب الصف الثالث المتوسط بتعليم عسير بالمملكة العربية السعودية، وقد تكونت عينة الدراسة من (١٣٦) طالبًا بالصف الثالث المتوسط، وقد تم استخدام المنهج الوصفي؛ وذلك لمناسبته لطبيعة الدراسة الحالية، بعد ذلك تم تطبيق أدوات الدراسة، ثم التحليل الإحصائي، وتفسير النتائج وتقديم التوصيات والمقترحات. وقد توصلت النتائج إلى: انخفاض مستوى طلاب الصف الثالث المتوسط في مهارات الحس اللغوي، وكذلك انخفاض مستوى اتجاه الطلاب نحو اللغة العربية، كما توصلت إلى وجود علاقة ارتباطية بين مستوى الطلاب في مهارات الحس اللغوي وبين اتجاههم نحو اللغة العربية.

**الكلمات المفتاحية:** اللغة- المستوى- الاتجاه- الحس



# **The Level of Linguistic Sense among Intermediate School Students and Its Relationship to the Direction of the Arabic Language**

**Mahmoud Hilal Abdel Basset Abdel Qader  
King Khalid University, Saudi Arabia; and Sohag University, Egypt**

## **Abstract**

The current study aims to reveal the level of third-grade intermediate students in linguistic sense skills and its relationship to their attitude towards the Arabic language. To achieve this aim, research materials and tools were prepared, which consisted of a list of appropriate linguistic sense skills for third-grade intermediate students and a test of linguistic sense skills. To measure these skills, the measure of attitude towards the Arabic language, and a delegation of the stability and validity of these tools were confirmed. After that, the study sample was selected from the third intermediate grade students in the education of Asir in the Kingdom of Saudi Arabia which consisted of (136). The descriptive approach was used due to its relevance to the nature of the current study. Then, the study tools were applied, followed by the statistical analysis, the interpretation of the results and the provision of recommendations and suggestions. The results showed a decrease in the level of third-grade intermediate students in linguistic sense skills, as well as a low level of student's attitude towards the Arabic language.

**Keywords:** Language - level - direction - sense

**المقدمة والخلفية النظرية للدراسة:**

يعدُّ الحسُّ من أرقى الأنشطة العقلية التي يمارسها الإنسانُ في حياته اليومية بصورة يومية عندما تواجهه مشكلة؛ إلا أنَّ تلك الممارسات تختلف من إنسانٍ لآخر حسب إتقانه لمهاراته التي تعلمها، فممارسات الحس مثل بقية الممارسات الحياتية الأخرى التي يتعلمها الإنسان ويتدرب عليها إلى أن يصل إلى مستوى من الدقة والإتقان والمرونة في مواجهة المواقف المتعددة، وسرعة إنجازها للمهام المطلوبة (مازن، ٢٠١٣).

وقد ورد الحسُّ في القرآن الكريم في قوله تعالى: " فَلَمَّا أَحَسَّ عَيْسَىٰ مِنْهُمُ الْكُفْرَ " ( آل عمران ٥٢). يقول الأصفهاني (د.ت، ١١٥): " قد ظهر منهم الكفر ظهوراً، وبان للحس فضلاً عن الفهم.

وقد جاء في لسان العرب معنى الحس بأنَّه: الصوت الخفي والشعور بالشيء (ابن منظور: د.ت . ٦٣٣). والصوت الخفي لا يدركه كل سامع، بل يعقل معناه، ويفهم مغزاه من كان له سمع مرهف، وأذن واعية تدرك الصوت ولو كان همساً، كالمتمذوق تماماً يدرك الأشياء الخفية ويجعلها في تصوره واضحة جلية، وهي تبدو للناس فيما تبدو غامضة عميقة، وهو كذلك يشعر بالشيء شعوراً متميزاً.

ويعرّف مازن (٢٠١٣) الحس Sense بأنَّه: القدرة على إصدار حكم وانتقاء الطرق الصحيحة للوصول إلى الأهداف معتمداً على السببية في أسرع وقت ممكن، بناءً على الإدراك والفهم والوعي للشيء الذي يكون لدينا حس نحوه

وهناك فرق بين مفهومي الحس (Sense) والإحساس (Feeling)؛ حيث إنَّ الإحساس يعتمد على حاسة أو أكثر استجابةً للمثيرات، أما الحسُّ فيقصد به الإدراك والوعي القائمين على ما تم الإحساس به، أو تلك الادعاءات الذهنية القائمة بناءً على الإحساس (الشحري، ٢٠١١).

وجاء في المعجم الوجيز معنى الإحساس Feeling بأنَّه: التوصل إلى المعلومات من خلال استخدام إحدى الحواس، أي أدركه بإحدى حواسه (مذكور، ١٩٩٣، ١٥٠).

وترى عبدالفتاح (٢٠٠٥) أنَّ الإحساس هو الشكل الأول الذي تحقق فيه العلاقة النفسية بين الكائن الحي والوسط المحيط به، لكونه المصدر الأول لكل معارفنا عن العالم، لأن المعرفة تبدأ من الحواس، وهو أول خطوة للإدراك السليم، وينشأ مباشرة من انفعال عضو الإحساس، وتأثير مراكز الإحساس بالدماغ كالإحساس بالألوان والأصوات والروائح.

وهناك أنواعٌ عديدةٌ من الحسّ منها: (الحس العلمي، الحس الجمالي، الحس الموسيقي، الحس البيولوجي، الحس العددي، والحس البيولوجي، الحس التكنولوجي، والحس اللغوي). والحس اللغوي من

الجوانب المهمة في اللغة؛ حيث إنّ اللغة العربية مليئةً بالمترادفات والألفاظ والمهارات اللغوية، والقواعد اللغوية والنحوية والإملائية، وإدراك وحس القارئ أو السامع بالنص، وقدرته على اكتشاف ما به من أخطاء نحوية أو إملائية، أو إدراكه بوجود خلل في الصياغة أو السياق أمر مهم، وكذلك قدرته على وضع اللفظ المناسب في المكان المناسب، واختياره للمترادفات المناسبة للمعنى والموقف، وإدراكه للفروق بين الأساليب اللغوية المختلفة، وقدرته على استخدام اللغة استخدامًا سليماً، كل ذلك من الأمور التي تجعل الفرد فاهماً للغة؛ مما يؤدي إلى ازدهار اللغة ونموها وتقدمها؛ فالحس اللغوي ملكةٌ داخليةٌ توجد لدى الفرد من خلال إدراكه وإحساسه باللغة، وكذلك من خلال دراسته الواعية للغة ومهاراتها وقواعدها. ولا تكفي الدراسة وحدها ولا حفظ القواعد، ولكن يتأتي الحس اللغوي من خلال تفاعل الفرد مع النص والإحساس به، وتدقيقه، وإدراك ما به من إيجابيات ونواحي قصور. وبذلك فالحس اللغوي يتطلب دراسة لمهارات اللغة، كما يتطلب إدراك وملكة من الفرد (عبدالقادر، ٢٠١٤).

ويُعرف الحس اللغوي بأنّه: ملكةٌ تتكون لدى المتكلمين بلغة ما، تهديهم إلى خصائصها الذاتية، وطاقتها التعبيرية؛ فيستغلون تلك الخصائص، ويستثمرون هذه الطاقات؛ ليحسوا كلامهم مطابقاً لأغراضهم، ومعبراً عن مقاصدهم، من غير زيادة أو نقصان (العزاوي، ٢٠٠٠). وهو أيضاً القدرة على إدراك معاني الأشياء والنفوذ إلى أسرارها (عوني، ٢٠٠٨).

والحس اللغوي موهبةٌ وقدرَةٌ على إدراك معنى الأشياء، إلا أنّه يُصقل بعد ذلك بالممارسة والدراسة والتحصيل، فالموهبة وحدها لا تكفي إن لم يشغفها دراسة وتحصيل وممارسة، وإعمال للعقل والفكر، كما أنّ الموهبة تحتاج لإتقان اللغة وقواعدها ومهاراتها وأساليبها؛ حتى يتكون الحس اللغوي، ويكون الحكم على الأشياء صادقاً ومستنداً إلى معرفة باللغة ومهاراتها؛ وبذلك فالحس اللغوي يتكون من جانبين مهمين هما: جانب الموهبة، وجانب الاكتساب والتعلم؛ حيث إنه لا تكفي الموهبة وحدها لتكوين الحس اللغوي، بل ينبغي من الممارسة والدراسة والتعلم لاكتساب المهارات اللغوية التي تساعد في تكوين الحس اللغوي، ومعنى ذلك أنّ الحس اللغوي يمكن تنميته من خلال الممارسة، ومن خلال البرامج اللغوية التنموية في فنون اللغة المختلفة؛ وفيها يكتسب المتعلم بعض المهارات التي تساهم في تنمية حسه اللغوي، وإدراكه للكثير من المعاني اللغوية، وتمكنه من إصدار أحكام حول بعض القضايا والأفكار اللغوية، ويتكون الحس اللغوي من مجموعة من العناصر هي: الإدراك. الإحساس، الانتباه، الوعي، الأداء الذهني، اتخاذ القرار.، حل المشكلات، إصدار الحكم والتقييم (عبدالقادر، ٢٠١٤).

إنَّ تنمية الحس اللغوي لدى المتعلمين أمرٌ مهم؛ حيث يرى مازن (٢٠١٣) أنَّ الحسَّ يوجد في كل مجالٍ من مجالات الحياة، ولكنَّه يختلف من مجالٍ لآخر ومن شخصٍ لآخر، فيقال في حياتنا اليومية مثلاً عن الطبيب الذي يتمتع بأكبر قدر من المعلومات بفهم وإدراك إلى جانب مهاراته وأدائه الذهنية المتميزة، والتي تعينه وتمكنه من التشخيص المبدئي المتميز للمريض عن مثيله الذي تخرج في نفس الكلية بأعلى الدرجات، ولكنَّه افتقد هذه الأداءات الذهنية المتميزة والممارسات بأنَّه ذو حس طبي.

ويرى عبدالقادر (٢٠١٤) أنَّ أهمية الحس اللغوي لدى دارسي اللغة العربية والمتعلمين تتمثل من خلال: إدراك مدى صحة النص لغوياً، وتحقيق التنمية اللغوية والسلامة اللغوية للموضوعات، وتحقيق التواصل اللغوي السليم بين الأفراد، وتوظيف المفردات اللغوية في مكانها المناسب، وتحقيق أهم خصائص اللغة في الأعمال اللغوية، وتوظيف المهارات اللغوية في استخدام اللغة، وإدراك نواحي القصور في النص، وإخراج نص كتابي سليم لغوياً، والتحدث بطريقة سليمة وصحيحة لغوياً، والحفاظ على سلامة اللغة.

ويرى شحاتة (٢٠٢٢) أنَّ مهارات الحس اللغوي من المهارات المهمة في تعليم اللغة العربية وتعلمها، وأنها ضرورية، ولكنَّها لم تلقَ الاهتمام الكافي، ولا بد أن تكون ضمن أولويات أهدافها في مراحل التعليم المختلفة، وأن تخصص لها البرامج والدراسات والأبحاث، وأن يهتم المعلمون بتنمية هذه المهارات في كل المراحل التعليمية وفق أساليب مناسبة لها.

وهناك عوامل تؤثر في الحس (على أساس مكوناته من إحساس و إدراك وانتباه) فمثلاً: عنصر اللون يُعد من أكثر العناصر جذباً للانتباه، والعنصر الأكثر أهمية في إضفاء صفة الجمال على الأشياء، ويعد أول خاطف لبصر المتعلم، والشكل هو توزيع المساحات في الصورة وفقاً لنقاط متعددة منها صغر وكبر المساحات بالنسبة للمساحة الكلية للصورة وموقعها بالنسبة لحدود إطار الصورة، أما التنظيم فهو نوعٌ من التناسق بين مجموعة من العناصر أو الوحدات المترابطة والمتفاعلة بعضها مع بعض، سواءً في الصورة أو في البيئة المحيطة (العتوم وعلاونة وجراح وأبو غزال ، ٢٠٠٦).

ويمكن الحكم على وجود الحس اللغوي لدى المتعلمين من خلال: معايير منها: القواعد والمهارات اللغوية، توظيف الأفكار بطريقة منطقية، الوعي العقلي، الإدراك والفهم، الاستخدام السليم للغة بمهاراتها، توظيف اللغة في المواقف المختلفة، وكذلك من خلال سمات يتسم بها الشخص منها: استخدام اللغة استخداماً صحيحاً، القدرة على الإيجاز أثناء أعمالهم اللغوية، حب الاستطلاع، الدقة اللغوية، الاستمتاع باللغة والأعمال اللغوية، إنتاج الأفكار المناسبة للمعنى، القدرة على إصدار الحكم اللغوي، حسن الإدراك للفروق اللغوية، حسن الانتباه

أثناء العرض، القدرة على التخمين للمعاني المختلفة، أيضاً من خلال مهارات أهمها: إدراك واكتشاف الأخطاء النحوية وتفسيرها، إدراك واكتشاف الأخطاء الإملائية وتفسيرها، إدراك الفروق اللغوية بين الأساليب والتراكيب، تذوق المعاني الجميلة في النص، فهم المعاني المفردات والكلمات، معرفة دلالة الكلمات حس السياق، حسن إدراك المادة المقروءة والمسموعة، معرفة مرادفات متعددة للكلمة الواحدة، تطبيق القواعد النحوية في الكتابة والحديث، تطبيق القواعد الإملائية في الكتابة، استخدام الألفاظ المناسبة لمقتضى الحال، الإيجاز والدقة في اللغة، اكتشاف الخلل في المقروء والمكتوب من حيث الدقة والإيجاز، البعد عن الحشو الزائد في الكلام، استخدام اللفظ الدال على المعنى(عبدالقادر، ٢٠١٤).

ولأهمية مهارات الحس؛ فقد تناولته عديد من الدراسات في مختلف التخصصات، من هذه الدراسات دراسة كلٍ من: الشحات، ٢٠٠٨؛ الشافعي، ٢٠٠٨؛ الميهي، ٢٠٠٨؛ عبدالعال، ٢٠٠٨؛ كامل، ٢٠٠٨؛ المرسي، ٢٠١٠؛ العيثاوي والفريداوي، ٢٠١١؛ أحمد، ٢٠١١؛ الشحري، ٢٠١١؛ المغربي، ٢٠١٢؛ عبد الوهاب، ٢٠١٢؛ السيد، ٢٠١٤). كما اهتمت عديد من الدراسات بالحس اللغوي منها دراسة كل من: الجندي (١٩٨٥)، نعمة العزاوي، ٢٠٠٠؛ نادية أبو سكينه، ٢٠١٠؛ عبدالقادر، ٢٠١٤؛ البسيوني، ٢٠١٥؛ بسمة جبير، ٢٠٢٠؛ عبدالمطلب، ٢٠٢١؛ عبدالله، ٢٠٢١؛ شحاتة، ٢٠٢٢).

ويمكن القول: إنّ الاتجاه نحو المادة من العوامل التي تسهم في الإقبال على دراستها، أو الإعراض عنها والنفور منها، وإمّا أن يكون سبباً في إنجاز المتعلمين وتحقيق مستويات عليا في التحصيل، أو انخفاض مستواهم التحصيلي؛ فإذا كان اتجاه الطلاب نحو المادة إيجابياً أقبلوا عليها بحب واستمتاع، وبالتالي حققوا أعلى الدرجات، أما إذا كان اتجاههم سلبياً نحوها؛ أعرضوا عنها ونفروا منها؛ وبالتالي انخفض مستواهم فيها.

ويذكر المخزومي (١٩٩٤، ١٧) أنّ الاتجاهات تعمل على توجيه الفرد لاتخاذ السلوك المناسب والمقبول نحو الآخرين، كما أنها تساعد على اتخاذ القرارات المناسبة في كثير من المواقف الاجتماعية والنفسية من غير تردد ولا تأخير.

كما أنّ الاتجاهات الإيجابية للإنسان تحدد مدى تقدمه ونجاحه في حياته بمختلف المجالات والمستويات، فإذا كانت اتجاهات الفرد نحو عمله ودرسته وتخصصه إيجابية؛ فإنّه سوف ينجح ويحرز تقدماً فيها ويقاوم ما يواجهه من صعوبات وتحديات، أما إذا كانت اتجاهاته سلبية نحوها؛ فإنّه سيفشل في تحقيق الأهداف ولم يستطع مقاومة الإحباط الذي سيواجهه(Gee\$Gee: 2006).

وقد اهتمت عديد من الدراسات بالاتجاه نحو المادة قياسًا وتنميةً في مختلف المراحل التعليمية، منها دراسة كلٍ من: (السعيدى وآخرين، ٢٠١٧؛ عمر والمصعبى، ٢٠١٧؛ محمد وآخرين، ٢٠١٧؛ خليفة، ٢٠١٦؛ آسيا وعبدالعزيز، ٢٠١٦؛ السليفانى والديروشى، ٢٠١٥؛ العجمى، ٢٠١٥؛ المطيرى، ٢٠١٥؛ دسوقى وربيع، ٢٠١٤؛ صبرى وربيع، ٢٠١٤؛ تقات وصباح، ٢٠١٣؛ سليمان، ٢٠١٣؛ ناصر، ٢٠١٢؛ سليم، ٢٠٠٩).

#### مشكلة الدراسة:

على الرغم من أهمية المهارات اللغوية للمتعلمين؛ إلا أنه تم ملاحظة ضعف الطلاب في مهارات اللغة، وقد تأكد ذلك لدى الباحث من خلال: الدراسات مثل دراسة كل من: البندارى، ٢٠٠٥؛ إبراهيم، ٢٠٠٣؛ عثمان، ٢٠٠٣؛ إبراهيم، ٢٠٠١؛ بكرى، ٢٠٠١؛ أبو زيد، ٢٠٠٠)؛ لذا يسعى البحث الحالي إلى الكشف عن مستوى طلاب الصف الثالث المتوسط في مهارات الحس اللغوي وعلاقته باتجاههم نحو اللغة العربية.

#### تحديد مشكلة الدراسة:

تحددت مشكلة الدراسة الحالية في الكشف عن مستوى طلاب الصف الثالث المتوسط في مهارات الحس اللغوي وعلاقته باتجاههم نحو اللغة العربية.

#### أهداف الدراسة:

هدفت الدراسة الحالية إلى:

١. الكشف عن مستوى طلاب الصف الثالث المتوسط في مهارات الحس اللغوي.
٢. الكشف عن اتجاه طلاب الصف الثالث المتوسط نحو اللغة العربية.
٣. الكشف عن العلاقة بين مستوى طلاب الصف الثالث المتوسط في مهارات الحس اللغوي واتجاههم نحو اللغة العربية.

#### أسئلة الدراسة:

حاولت الدراسة الحالية الإجابة عن الأسئلة الآتية:

- ١- ما مهارات الحس اللغوي اللازمة لطلاب الصف الثالث المتوسط؟
- ٢- ما مستوى طلاب الصف الثالث المتوسط في مهارات الحس اللغوي؟
- ٣- ما اتجاه طلاب الصف الثالث المتوسط نحو اللغة العربية؟
- ٤- ما العلاقة بين مستوى طلاب الصف الثالث المتوسط في مهارات الحس اللغوي واتجاههم نحو اللغة العربية؟

### أهمية الدراسة:

تنطلق أهمية الدراسة الحالية مما يلي:

- يفيد الباحثين في إجراء بحوث مماثلة تكشف عن مستوى الطلاب في مهارات اللغة العربية.
- إعداد قائمة بمهارات الحس اللغوي المناسبة لطلاب الصف الثالث المتوسط.
- إعداد اختبار في مهارات الحس اللغوي يمكن الاستفادة منه في تحديد مستوى الطلاب.
- إعداد مقياس في الاتجاه نحو اللغة العربية يمكن الاستفادة منه في قياس اتجاه الطلاب.
- الاستفادة من نتائج الدراسة في إعداد برامج لتنمية مهارات الحس اللغوي.
- الاستفادة من نتائج الدراسة في إعداد برامج لتنمية الاتجاه نحو اللغة العربية .
- تقديم بعض التوصيات المهمة التي قد تفيد في تنمية المهارات اللغوية والاتجاه نحو اللغة العربية.

### فروض الدراسة:

حاولت الدراسة الحالية اختبار صحة الفروض الآتية:

- مستوى طلاب الصف الثالث المتوسط في مهارات الحس اللغوي مرتفع.
- مستوى اتجاه طلاب الصف الثالث المتوسط نحو اللغة العربية مرتفع.
- توجد علاقة ارتباطية بين مستوى طلاب الصف الثالث المتوسط في مهارات الحس اللغوي واتجاههم نحو اللغة العربية.

### حدود الدراسة:

اقتصرت الدراسة الحالية على:

١. الحدود البشرية: عينة من طلاب الصف الثالث المتوسط.
٢. الحدود الموضوعية: مهارات الحس اللغوي المناسبة لطلاب الصف الثالث المتوسط، أبعاد لاتجاه نحو اللغة العربية المناسبة لهم.
٣. الحدود الزمانية: تطبيق هذا البحث في العام الدراسي ١٤٣٩/١٤٤٠ هـ.
٤. الحدود المكانية: مدارس تعليم عسير.

### منهج الدراسة:

استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي ؛ وذلك لمناسبته لطبيعة البحث وتحقيق أهدافه.

### مجتمع وعينة الدراسة:

تمثل مجتمع الدراسة من جميع طلاب الصف الثالث المتوسط بتعليم عسير، أما عينة الدراسة

فتكونت من (١٣٦) طالبًا من طلاب الصف الثالث المتوسط.

### مصطلحات الدراسة الإجرائية:

#### - مهارات الحس اللغوي:

يعرفها الباحث إجرائيًا بأنها: قدرة طلاب الصف الثالث المتوسط على تذوق النص اللغوي، وإدراك الأخطاء اللغوية به، والاستخدام السليم للغة، والقدرة على الإيجاز، والتمييز بين العناصر اللغوية. ويقاس باختبار الحس اللغوي المعد لذلك.

#### - الاتجاه نحو اللغة العربية:

يعرفه الباحث إجرائيًا بأنه: استجابات طلاب الصف الثالث المتوسط حول قبول أو رفض تعلم اللغة العربية ورغبتهم في تعلمها، ويقاس بمقياس الاتجاه نحو تعلم اللغة العربية الذي يشمل مجموعة من الأبعاد، أعده الباحث لهذا الغرض.

#### إجراءات الدراسة وإعداد موادها وأدواتها:

#### أولاً : قائمة بمهارات الحس اللغوي:

##### ١- الهدف من بناء القائمة:

هدفت هذه القائمة إلى تحديد مهارات الحس اللغوي المناسبة لطلاب الصف الثالث المتوسط.

##### ٢ - مصادر بناء القائمة:

اعتمد الباحث في بناء القائمة على الآتي:

- الاطلاع على بعض الكتب والمراجع و الدراسات والبحوث ذات الصلة بموضوع البحث.
- آراء بعض المتخصصين في اللغة العربية وآدابها والمناهج وطرق تدريس اللغة العربية حول مهارات الحس اللغوي المناسبة لطلاب الصف الثالث المتوسط.

##### ٣ - وصف القائمة :

تكونت القائمة من (٦) مهارات للحس اللغوي هي: اكتشاف الأخطاء النحوية في النص، اكتشاف الأخطاء الإملائية في النص، الاستعمال الصحيح للغة إيجازًا ودقة، إدراك الفروق بين الجمل والأساليب، التمييز بين الأفكار الرئيسية والأفكار الفرعية، تذوق الجماليات في النص.

##### ٤ - تحكيم القائمة:

بعد إعداد القائمة في صورتها الأولية، تم عرضها على مجموعة من المتخصصين في اللغة العربية وآدابها والمناهج وطرق تدريس اللغة العربية؛ لإبداء الرأي فيها من حيث مناسبة المهارة وأهميتها لعينة البحث،

إضافة أو حذف أو تعديل صياغة. وقد أكد المحكمون أهمية هذه المهارات ومناسبتها لعينة البحث.

### ثانياً: اختبار مهارات الحس اللغوي:

تم إعداد اختبار مهارات الحس اللغوي وفق الخطوات الآتية:

#### ١- تحديد الهدف من الاختبار :

هدف الاختبار قياس مستوى طلاب الصف الثالث المتوسط في مهارات الحس اللغوي.

#### ٢- وضع تعليمات الاختبار:

اهتم الباحث بوضع تعليمات للاختبار، وذلك لأهمية إعداد التعليمات بالنسبة للاختبار والطلاب؛ حيث تؤثر دقة التعليمات على الدرجات التي يحصل عليها الطلاب.

#### ٣- وصف الاختبار:

تم صياغة أسئلة الاختبار على شكل أسئلة متنوعة، وقد تكون الاختبار من (٦) أسئلة رئيسة تقيس مهارات الحس اللغوي الستة، يندرج تحت هذه الأسئلة (٣٠) مفردة فرعية.

#### ٥- تقدير درجات الاختبار:

تم تقدير درجة واحدة لكل مفردة من مفردات أسئلة الاختبار إذا أجاب عنها الطالب إجابة صحيحة، وصفر إذا أجاب عنها إجابة خطأ. وبذلك تكون النهاية العظمى للاختبار هي (٣٠) درجة.

#### ٦- ضبط الاختبار إحصائياً :

تم تطبيق اختبار مهارات الحس اللغوي على عينة استطلاعية من طلاب الصف الثالث المتوسط بلغت (٢٣) طالباً؛ وذلك لضبط الاختبار إحصائياً وحساب ما يلي:

#### أ- تحديد زمن تطبيق الاختبار:

تم حساب الزمن اللازم لتطبيق الاختبار، عن طريق حساب متوسط الزمن الذي جميع الطلاب في الإجابة عن الاختبار، ووجد أنه يساوي = (٥٠) دقيقة. ويعد هذا زمناً مناسباً لتطبيق الاختبار.

#### ب- صدق الاختبار:

ويعنى أن الاختبار يقيس ما وضع لقياسه (السيد، ١٩٧٩؛ أحمد، ١٩٩٦). وقد تم التأكد من صدق الاختبار باستخدام الطرق الآتية:

#### ١- الصدق الظاهري (صدق المحكمين) للاختبار:

حيث تم عرض الاختبار على السادة المحكمين، وذلك لإبداء الرأي في الاختبار من حيث: مناسبة لعينة البحث، وارتباط الأسئلة بالموضوع، وقد أكد المحكمون أن الاختبار يقيس ما وضع لقياسه، وأنه مناسب

لعينة البحث.

## ٢ - صدق المقارنة الطرفية للاختبار:

تم حساب صدق المقارنة الطرفية لاختبار مهارات الحس اللغوي، والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (١) صدق المقارنة الطرفية لاختبار مهارات الحس اللغوي

المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة " ت "	مستوى الدلالة
المجموعة العليا	١٧,٨٠	١,٣٠	١٦,٨١	٠,٠٥
المجموعة الدنيا	٨,٠٠	١,٠١		

يتضح من الجدول السابق أن قيمة "ت" المحسوبة أكبر من "ت" الجدولية، فهي دالة عند مستوى ٠,٠٥ ؛ ولذلك فالاختبار يتمتع بدرجة مناسبة من الصدق.

## ج- ثبات الاختبار:

تم حساب ثبات الاختبار باستخدام معادلة ألفا كرونباخ (معامل  $\alpha$ ) للثبات، وذلك باستخدام برنامج الإحصاء SPSS(18). وقد بلغ معامل الثبات (٠.٦٣٥)، وبذلك فالاختبار يتمتع بدرجة مناسبة من الثبات.

## مقياس الاتجاه لتعلم اللغة العربية:

تم إعداد مقياس الاتجاه لتعلم اللغة العربية وفق الخطوات الآتية:

### ١- تحديد الهدف من المقياس:

هدف المقياس إلى قياس الاتجاه نحو اللغة العربية لدى طلاب الصف الثالث المتوسط.

### ٢- وصف المقياس:

تكون المقياس من ثلاثة أبعاد وهي: ( إدراك الطالب لمكانة اللغة العربية، إدراك الطالب للاستمتاع بتعلم اللغة العربية، إدراك الطالب لتقدير المجتمع للغة العربية)، ويندرج تحت كل بعد مجموعة (١٠) عبارات، وبذلك فقد بلغ مجموع عبارات المقياس (٣٠) عبارة، وأمام كل عبارة ثلاثة بدائل (تتطبق دائماً- أحياناً- لا تتطبق) وعلى الطالب أن يختار البديل المناسب له. والجدول التالي يوضح مواصفات المقياس:

جدول (٢)

مواصفات مقياس الاتجاه نحو اللغة العربية

م	أبعاد المقياس	العبارات	رقم العبارة	مجموع المفردات	النسبة المئوية

تعليمات	الرقم	الدرجة	النتيجة	
			إيجابية (٧)	سلبية (٣)
اهتم الباحث تعليمات	١	الأول	١٠، ٨، ٧، ٦، ٥، ٣، ١	٩، ٤، ٢
	٢	الثاني	١١، ١٢، ١٤، ١٥، ١٦، ١٩	٢٠، ١٨، ١٦، ١٣
	٣	الثالث	٢١، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٨، ٢٩	٣٠، ٢٧، ٢٦، ٢٢
		المجموع	٣٠	١٠٠٪

وذلك لأهمية إعداد التعليمات بالنسبة للمقياس والطلاب؛ حيث تؤثر دقة التعليمات على الدرجات التي يحصل عليها الطلاب.

#### ٤- تقدير درجات المقياس :

تم تصحيح المقياس عن طريق تقدير درجات (٣-٢-١) لكل من (تتطبق دائماً - أحياناً - لا تتطبق) بالنسبة للعبارة الإيجابية، و(١-٢-٣) بالنسبة للعبارة السلبية. وبذلك تكون أعلى درجة للمقياس (٩٠) درجة.

#### ٥- ضبط المقياس إحصائياً:

تم تطبيق المقياس على عينة استطلاعية من طلاب الصف الثالث المتوسط بلغت (٢٣) طالباً ، وذلك لضبط المقياس إحصائياً وحساب ما يلي:

#### أ- ثبات مقياس الاتجاه نحو اللغة العربية:

تم حساب ثبات المقياس باستخدام معادلة ألفا كرونباخ (معامل  $\alpha$ )، وذلك باستخدام البرنامج الإحصائي SPSS(18). وقد بلغ معامل الثبات للمقياس (٠.٩٣٠)، وبذلك فالمقياس يتمتع بدرجة مناسبة من الثبات.

#### ب- صدق المقياس:

تم التأكد من صدق المقياس باستخدام طريقتين هما:

#### ١- الصدق الظاهري (صدق المحكمين) للمقياس:

تم عرض المقياس على مجموعة من المحكمين في علم النفس والصحة النفسية والمناهج وطرق التدريس، وقد أجمع المحكمون أن المقياس يقيس ما وضع لقياسه.

#### ٢- صدق المقارنة الطرفية للمقياس:

تم حساب صدق المقارنة الطرفية للمقياس، والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (٣) صدق المقارنة الطرفية لمقياس الاتجاه نحو اللغة العربية

المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
المجموعة العليا	٥٦,٥٠	٤,٣٧	٩,٦٢	٠,٠٥
المجموعة الدنيا	٣٣,٦٧	٣,٨٣		

اتضح من الجدول السابق أن قيمة "ت" المحسوبة أكبر من "ت" الجدولية، فهي دالة عند مستوى (٠,٠٥) ؛ ولذلك فالاختبار يتمتع بدرجة مناسبة من الصدق.

### ج- تحديد زمن تطبيق المقياس:

تم حساب زمن تطبيق المقياس عن طريق حساب متوسط الزمن الذي عن طريق حساب متوسط الزمن الذي استغرقه (٧٥٪) من الطلاب (١٥ طالبًا) في الإجابة عن المقياس، ووجد أنه يساوي (٤٠) دقيقة. ويعد هذا زمنًا مناسبًا لتطبيق المقياس.

### تطبيق أدوات البحث:

تم تطبيق أدوات الدراسة على في العام الدراسي ١٤٣٩/١٤٤٠ هـ. وبعد الانتهاء من التطبيق، تم تصحيحها ورصد الدرجات؛ تمهيدًا لمعالجتها إحصائيًا، ومناقشتها وتفسيرها.

### نتائج الدراسة وتفسيرها والتوصيات والمقترحات:

استهدف هذا المحور عرض نتائج الدراسة، وتفسيرها، وتوصيات البحث ومقترحاته، وفيما يلي عرض ذلك:

#### أولاً: نتائج البحث:

تناول الباحث نتائج الدراسة من خلال اختبار صحة الفروض، وتحليل النتائج وتفسيرها كالتالي:

#### ١- الإجابة عن السؤال الأول :

كان السؤال ينص على: ما مهارات الحس اللغوي المناسبة لطلاب الصف الثالث المتوسط؟ وللإجابة عن هذا السؤال تم إعداد قائمة مهارات الحس اللغوي المناسبة لطلاب الصف الثالث المتوسط، وتم عرضها على المحكمين، وتم الوصول إلى قائمة وذلك موضح تفصيلاً في إجراءات البحث.

#### ٢- الإجابة عن السؤال الثاني واختبار صحة الفرض الأول:

كان السؤال ينص على: ما مستوى طلاب الصف الثالث المتوسط في مهارات الحس اللغوي؟ والفرض ينص على: مستوى طلاب الصف الثالث المتوسط في مهارات الحس اللغوي مرتفع . وللإجابة عن هذا السؤال واختبار صحة الفرض، تم حساب دلالة المتوسطات والانحراف المعياري والنسبة والمستوى كالتالي:

جدول (٤) المتوسطات والانحراف المعياري لاختبار مهارات الحس اللغوي

م	المهارة	المتوسط	الانحراف المعياري	النسبة	المستوى
١	اكتشاف الأخطاء النحوية في النص.	٢,٧٧	١,٠٣	٥٥,٤	منخفض
٢	اكتشاف الأخطاء الإملائية في النص.	٢,٨٣	١,٣٠	٥٦,٦	منخفض
٣	الاستعمال الصحيح للغة إيجازاً ودقة.	٢,٩٣	١,٠٧	٥٨,٦	منخفض
٤	إدراك الفروق بين الجمل والأساليب	٢,٧٣	١,٠٠	٥٤,٦	منخفض
٥	التمييز بين الأفكار الرئيسية والأفكار الفرعية.	٢,٨٢	١,٠١	٥٦,٤	منخفض
٦	تذوق الجماليات في النص.	٢,٧٨	١,٠٩	٥٥,٦	منخفض
الاختبار ككل		١٦,٨١	٣,٣٦	٥٦,٠٣	منخفض

من الجدول  
انخفاض  
طلاب

يتضح  
السابق  
مستوى

الصف الثالث المتوسط في مهارات الحس اللغوي؛ حيث جاءت المتوسطات على الترتيب: مهارة الاستعمال الصحيح للغة إيجازاً ودقة بمتوسط (٢.٩٣)، ونسبة (٥٨.٦)، يليها مهارة اكتشاف الأخطاء الإملائية في النص بمتوسط (٢.٨٣)، ونسبة (٥٦.٦)، يليها مهارة التمييز بين الأفكار الرئيسية والأفكار الفرعية بمتوسط (٢.٨٢)، ونسبة (٥٦.٤)، يليها مهارة تذوق الجماليات في النص بمتوسط (٢.٧٨)، ونسبة (٥٥.٦)، يليها مهارة اكتشاف الأخطاء النحوية في النص بمتوسط (٢.٧٧)، ونسبة (٥٥.٤)، يليها مهارة إدراك الفروق بين الجمل والأساليب بمتوسط (٢.٧٣)، ونسبة (٥٤.٦) وكلها في المستوى المنخفض، ثم الاختبار ككل بمتوسط (١٦.٨١)، ونسبة (٥٦.٠٣) وكان كذلك في المستوى المنخفض.

٤- الإجابة عن السؤال الثالث واختبار صحة الفرض الثاني:

كان السؤال ينص على: ما اتجاه طلاب الصف الثالث المتوسط نحو اللغة العربية؟ والفرض ينص على: مستوى اتجاه طلاب الصف الثالث المتوسط نحو اللغة العربية مرتفع. وللتحقق من صحة هذا الفرض، تم حساب دلالة المتوسطات والانحراف المعياري والمستوى.

جدول (٥)

المتوسطات والانحراف المعياري وقيمة "ت" لمقياس الاتجاه نحو تعلم اللغة العربية

الانحراف المعياري	النسبة المئوية	المتوسط	السبب
٢,٥٧	٥٤,٠٣	١٦,٢١	إدراك الطالب لمكانة اللغة العربية
٣٢,٢٧	٥٤,٥	١٦,٣٥	استمتاع الطالب بتعلم باللغة العربية

٢,٣٢	٥٨,٦	١٧,٥٨	إدراك الطالب لتقدير المجتمع للغة العربية
٥,٠٦	٥٥,٧١	٥٠,١٤	المقياس ككل

يتضح من الجدول السابق أن انخفاض مستوى اتجاه طلاب الصف الثالث المتوسط نحو اللغة العربية؛ حيث جاءت متوسطات أبعاد المقياس كالتالي: إدراك الطالب لمكانة اللغة العربية (١٦.٢١) بنسبة (٥٤.٠٣) ، استمتاع الطالب بتعلم باللغة العربية (١٦.٣٥) بنسبة (٥٤.٥)، إدراك الطالب لتقدير المجتمع للغة العربية (١٧.٥٨) بنسبة (٥٨.٦)، المقياس ككل (٥٠.١٤) بنسبة (٥٥.٧١)؛ مما يدل على انخفاض مستوى الاتجاه لدى الطلاب. وتتفق الدراسة الحالية مع الدراسات التي أكدت إنخفاض مستوى اتجاه الطلاب في المواد المختلفة ومنها دراسة كل من: العجمي (٢٠١٥)، خليفة (٢٠١٦)، آسيا وعبدالعزيز (٢٠١٦)، عمر والمصعبي (٢٠١٧).

#### ٥- الإجابة عن السؤال الرابع واختبار صحة الفرض الثالث:

كان السؤال ينص على: ما العلاقة بين مستوى طلاب الصف الثالث المتوسط في مهارات الحس اللغوي واتجاههم نحو اللغة العربية؟ والفرض ينص على: "توجد علاقة ارتباطية بين مستوى طلاب الصف الثالث المتوسط في مهارات الحس اللغوي واتجاههم نحو اللغة العربية". ولمعرفة العلاقة بين متوسطي درجات طلاب الصف الثالث المتوسط في مهارات الحس اللغوي والاتجاه نحو اللغة العربية، تم حساب معامل الارتباط بين متوسطي درجات الطلاب في اختبار مهارات الحس اللغوي ومقياس الاتجاهات. وكانت النتائج أن معامل الارتباط هو (٠.٩١)، وهي قيمة دالة عند (٠.٠١)؛ مما يدل وجود علاقة ارتباطية موجبة وهذا يعني أن هناك علاقة ارتباطية موجبة بين الزيادة في درجات اختبار مهارات الحس اللغوي وبين الزيادة في مقياس الاتجاه؛ حيث إن نتائج الفرض الأول أوضحت ضعف طلاب الصف الثالث المتوسط في مهارات الحس اللغوي، ونتائج الفرض الثاني أثبتت انخفاض اتجاه هؤلاء الطلاب، وهناك ارتباط بين المتغيرين. وفي ضوء ذلك تم قبول الفرض الثالث من فروض البحث، وتم الإجابة عن السؤال الثالث من أسئلة البحث، والذي ينص على: ما نوع العلاقة الارتباطية بين مهارات الحس اللغوي والاتجاه نحو اللغة العربية لدى طلاب الصف الثالث المتوسط؟

### ثانياً: تفسير النتائج:

#### ١- تفسير النتائج الخاصة بالفرض الأول:

أسفرت نتائج الفرض الأول من فروض البحث عن انخفاض مستوى طلاب الصف الثالث المتوسط في مهارات الحس اللغوي. ويمكن إرجاع هذه النتيجة إلى: نظر الطلاب إلى اللغة نظرة سلبية، وأنها مادة صعبة ومعقدة، ودراستها لاجتياز الامتحان فقط، وليس للاستمتاع بها، وتذوق مفرداتها وألفاظها؛ كل ذلك أسهم في انخفاض مهارات الحس اللغوي لدى الطلاب.

#### ٢- تفسير النتائج الخاصة بالفرض الثاني:

أسفرت نتائج الفرض الثاني من فروض البحث عن انخفاض مستوى الاتجاه نحو اللغة العربية لدى طلاب الصف الثالث المتوسط . ويمكن إرجاع هذه النتيجة إلى: عدم إدراك طلاب الصف الثالث المتوسط لمكانة اللغة العربية وعدم وضوح الفائدة من دراستها لديهم؛ أدى إلى تكوين اتجاه سالب نحوها، وما شاع حول اللغة العربية من أنها جامدة وليست ذات فائدة ومملة في دراستها أدى إلى تكوين اتجاه سالب نحوها. أيضاً إدراك طلاب الصف الثالث المتوسط بعدم الاستمتاع باللغة العربية وأنها صعبة ومعقدة؛ أسهم في تكوين اتجاه سالب نحوها. كما أن إدراك الطلاب لعدم تقدير المجتمع للغة العربية وعدم الاهتمام بها أو تقدير متخصصيها ودارسيها؛ أسهم في تكوين اتجاه سالب لدى الطلاب نحوها. وكذلك عدم وجود إستراتيجيات وطرائق تدريس حديثة لتدريس اللغة العربية؛ أدى إلى النفور منها، وبالتالي انخفاض الاتجاه نحوها. كذلك كثرة المدارس النحوية والآراء اللغوية في اللغة العربية؛ أدى إلى نفور الطلاب من دراستها. وكذلك جفاف القواعد اللغوية وعدم ربطها بالحياة والواقع الذي يعيشه الطلاب أدى إلى تكوين اتجاه سالب نحوها، وكذلك عدم ممارسة اللغة العربية ومهاراتها المختلفة من الطلاب أدى إلى تكوين اتجاه سالب نحوها. أيضاً حفظ القواعد حفظاً آلياً دون فهم وتذوق؛ أدى إلى عدم الإحساس بها، وبالتالي كراهيتها والنفور منها.

#### ٣- تفسير النتائج الخاصة بالفرض الثالث:

أسفرت نتائج الفرض الثالث من فروض البحث عن وجود علاقة ارتباطية بين مستوى طلاب الصف الثالث المتوسط في مهارات الحس اللغوي واتجاههم نحو اللغة العربية. ويمكن إرجاع ذلك إلى أن اتجاه الطلاب المنخفض حول اللغة العربية كان له أثر كبير في انخفاض مستواهم في مهارات الحس اللغوي؛ لأن الطلاب ليس لديهم قبول للغة العربية؛ وبالتالي فإنهم لم يهتموا بدراستها كما ينبغي، ولم يسعوا إلى إتقان مهاراتها المختلفة، بل كانت اللغة العربية بالنسبة لهم بمثابة مادة دراسية صعبة؛ مما أدى إلى ضعفهم فيها وعدم التمكن من مهاراتها، فالإتجاه الإيجابي نحو المادة يسهم في إتقانها وتذوقها.

### ثالثاً: توصيات البحث:

#### أ- التوصيات:

- في ضوء ما أسفرت عنه نتائج الدراسة، يمكن تقديم مجموعة من التوصيات أهمها:
- عقد ندوات توعية للطلاب في مراحل التعليم المختلفة بأهمية اللغة العربية.
- اهتمام المعلمين في مدارس التعليم العام بتنمية مهارات اللغة العربية المختلفة.
- الاهتمام بمهارات اللغة الوظيفية أثناء تعليم اللغة العربية، وليس حفظ اللغة.
- ربط مهارات اللغة بمجالات الحياة المختلفة لدى الطلاب؛ لإدراكهم فائدة اللغة العربية.
- تعويد الطلاب على ممارسة مهارات اللغة بشكل دائم ومستمر من خلال مواقف حياتية.
- تنمية الاتجاه الإيجابي للطلاب نحو اللغة العربية، وكذلك حبها منذ بداية العملية التعليمية،.
- تغيير النظرة القائمة عن اللغة العربية من حيث الصعوبة والتعقيد وعدم الفائدة منها.
- استخدام أساليب تدريس شيقة ومناسبة تعمل على حب اللغة العربية وعدم النفور منها.

#### ب- بحوث مقترحة:

في ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث وتوصياته، يمكن اقتراح ما يلي:

- مستوى طلاب المرحلة الثانوية في مهارات القراءة وعلاقتها بالميل نحوها.
- مستوى طلاب المرحلة الابتدائية في مهارات الاستماع وعلاقتها بالتحصيل.
- مستوى طلاب المرحلة المتوسطة في مهارات التحدث وعلاقتها بالاتجاه.

### المراجع

- ابن منظور، محمد بن مكرم ت(٧١١ هـ). (د.ت): لسان العرب. بيروت: دار لسان العرب.
- أحمد، شيماء المغاوري (٢٠١١). فاعلية استخدام الألعاب الأكاديمية لتنمية الثقافة الجغرافية والحس المكاني لطفل ما قبل المدرسة. رسالة ماجستير. كلية التربية. جامعة طنطا.
- أحمد، عبد المجيد سيد (١٩٩٦): التقييم التربوي. القاهرة: دار الأمين.
- آسيا، درماش وعبدالعزیز، محمد(٢٠١٦): واقع اتجاهات التلاميذ نحو الدراسة: دراسة ميدانية بثانويتين بولاية الجلفة- الجزائر. مجلة التراث. ع.(٢٣). سبتمبر.
- الأصفهاني، حسين بن محمد الراغب ت(٥٠٣ هـ). (د.ت): معجم مفردات ألفاظ القرآن. تح: نديم مرعشلي. دار الكتاب العربي. بيروت.

بسمه عبدالرحمن جبير (٢٠٢٠). فاعلية برنامج لتدريس النصوص القرآنية قائم على مدخل التحليل البلاغي في تنمية بعض مهارات الحس اللغوي والوعي الصوتي للطلاب المعلمين شعبة اللغة العربية بكلية التربية. رسالة دكتوراه. كلية التربية. جامعة المنيا.

البيسوني، أماني محمد(٢٠١٥). استخدام البيان في القرآن في تنمية الحس اللغوي لدى طلاب شعبة اللغة العربية بكليات التربية. مجلة القراءة والمعرفة. الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة. جامعة عين شمس. ع(١٦٩). نوفمبر.

تفات، زريقة، صباح، صدوق(٢٠١٣): أثر اضطراب الانتباه المصحوب بالنشاط المفرط على اتجاه التلاميذ نحو الدراسة: دراسة على أطفال المرحلة الابتدائية الطور الثانى. دراسات فى الطفولة. الجزائر. ع.(٣). ١٠٧-١٣٤.

خليفة، رحاب نبيل(٢٠١٦): فاعلية استخدام خرائط التفكير لتدريس الاقتصاد المنزلى فى تنمية التحصيل والاتجاه نحو المادة لدى التلميذات الصم بالمرحلة الإعدادية. مجلة القراءة والمعرفة. ع. (١٧٨). أغسطس. ٧٥-١١٦.

دسوقي، صفاء جاهين وعبدالهادى، داليا خيري(٢٠١٤): أثر التدريب على بعض استراتيجيات معينات الذاكرة فى التحصيل الأكاديمي والاتجاه نحو المادة لدى طالبات جامعة الطائف ذوى صعوبات تعلم النحو. المجلة التربوية. كلية التربية. جامعة سوهاج. ع.(٣٧). يوليو. ١٦٩-٢٢٦.

السعيدى، محمد على والكحالى، خلفان سالم والبريكي، محمد راشد والخروصى، حسين على والبلوشى، عبدالرحمن فقير(٢٠١٧): أثر التعليم الإلكتروني فى تدريس الرياضيات على التحصيل الدراسى والاتجاه نحو المادة لدى طلاب الصف الخامس من التعليم الأساسى فى سلطنة عمان. المجلة التربوية الدولية المتخصصة. الجمعية الأردنية لعلم النفس. الأردن. مج.(٦). ع.(٤). ٢٢٧-٢٣٩.

السليفانى، ستار جبار والديروشى، عبدالمهيمن(٢٠١٥): فاعلية استخدام شبكة الإنترنت فى تعلم مادة الجغرافية على التحصيل والاتجاه: دراسة شبه تجريبية على طالبات الصف الحادى عشر الإعدادى فلى مركز محافظة دهوك. المجلة التربوية الدولية المتخصصة. الجمعية الأردنية لعلم النفس. الأردن. مج.(٤). ع.(٩). ١٣٦-١٥٣.

سليم، رنده (٢٠٠٩): مستوى التنور اللغوى وعلاقته بالاتجاه نحو اللغة العربية لدى طالبات الصف الحادى عشر فى محافظة غزة. رسالة ماجستير. كلية التربية. الجامعة الإسلامية. غزة

سليمان، سليم عبدالرحمن (٢٠١٣): برنامج مقترح قائم على المدخل الجمالي لتنمية القيم الفلسفية والاتجاه نحو مادة الفلسفة لدى طلاب المرحلة الثانوية. دراسات عربية فى التربية وعلم النفس. ع.(٣٤). ج.(٣). فبراير. ٦٠-١٠٢.

السيد، فؤاد البهي (١٩٧٩): علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشرى. القاهرة: دار الفكر العربي.  
السيد، محمد عبدالقادر (٢٠١٤). فاعلية استراتيجية قائمة على نظرية التعلم المستند إلى الدماغ فى تنمية الحس العددي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية. مجلة تربويات الرياضيات. المجلد السابع عشر. الجزء الثانى. يناير.

الشافعي، إيمان محمد (٢٠٠٨). فاعلية برنامج فى التربية التكنولوجية لتنمية الحس التكنولوجي ومهارات حل المشكلات لدى أطفال مرحلة الرياض فى ضوء نظرية جاردرنر للذكاءات المتعددة. رسالة دكتوراه. كلية التربية جامعة طنطا.

الشحات، أماني ماجد (٢٠٠٨). فاعلية برنامج لتنمية الحس الجيولوجي لدي طفل الروضة. رسالة ماجستير. كلية التربية. جامعة طنطا.

شحاتة، حسن سيد (٢٠٢٢). الحس اللغوي: الفريضة الغائبة فى تعليم اللغة العربية وتعلمها. بحوث فى تدريس اللغات. كلية التربية. جامعة عين شمس. مج(٣). ع(١٨). ٣٠-٢٠.

الشحري، إيمان على (٢٠١١). فاعلية برنامج مقترح فى العلوم قائم على تكامل بعض النظريات المعرفية لتنمية الحس العلمي لدى طلاب المرحلة الإعدادية. المؤتمر العلمي الخامس عشر. التربية العلمية فكر جديد لواقع جديد. الجمعية المصرية للتربية العلمية. المركز الكشفي العربي الدولي بالقاهرة. ٦ - ٧ سبتمبر.

صبرى، خولة شخشير وربيع جمال محمد (٢٠١٤): العلاقة بين إدراك الطلبة المعلمين فى الضفة الغربية (فلسطين) لتكنولوجيا الحاسوب واتجاههم نحو استخدامها فى التعليم. مجلة الدراسات التربوية والنفسية. سلطنة عمان. مج.(٨). ع.(٣). يوليو. ٤٥٥-٤٧٣.

عبالعال، هشام محمد (٢٠٠٨). فاعلية استخدام نموذج التعلم البنائى فى تنمية الحس العددي والتفكير الابتكارى فى الرياضيات لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائى. رسالة دكتوراه. معهد الدراسات والبحوث التربوية. جامعة القاهرة.

عبد الوهاب، مروة مصطفى (٢٠١٢). فاعلية المدخل والأنشطة الحسية فى تنمية الحس العددي عند طفل الروضة. رسالة ماجستير، كلية التربية جامعة طنطا.

- عبدالقادر، محمود هلال (٢٠١٤). برنامج مقترح قائم على التعلم المستند إلى الدماغ لتنمية مهارات الكتابة الإقناعية والحس اللغوي لدى طلاب شعبة اللغة العربية بكلية التربية. مجلة القراءة والمعرفة. الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة. العدد (١٥٨). الجزء الأول. ديسمبر. ص ص ٢٣-٨٣.
- عبدالله، سامية محمد وطلبة، خلف عبدالمعطي (٢٠٢١). برنامج قائم على علم اللغة الاجتماعي لتنمية مهارات التفاوض والحس اللغوي لدى الطلاب المعلمين شعبة اللغة العربية بكلية التربية. مجلة كلية التربية في العلوم التربوية. جامع عين شمس. مج (٤٥). ع (١). ٤٥٠-٤٥٧.
- عبدالمطلب، أسماء عبدالحليم (٢٠٢١). أثر استخدام برنامج في اللغة الإيقاعية في تنمية مهارات الحس اللغوي لدى أطفال الروضة. مجلة القراءة والمعرفة. الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة. جامعة عين شمس. ع (٢٣١). يناير.
- العنوم، عدنان يوسف وعلاونة، شفيق وجراح، عبد الناصر وأبو غزال، معاوية (٢٠٠٦): علم النفس التربوي النظرية والتطبيق. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- العجمي، ناصر سعد (٢٠١٥): اتجاهات معلمى ومعلمات التربية الفكرية نحو مهنتهم فى ضوء بعض المتغيرات. مجلة التربية الخاصة والتأهيل. مج (٢). ع (٨). يوليو. ١٨١-٢١٤.
- العزاوي، نعمة رحيم (٢٠٠٠). العربية المعاصرة والحس اللغوي. مجلة الزخائر. العدد (٤). السنة الأولى. الجزائر.
- عمر، روضة أحمد والمصعبى، زهرة عبدالرب (٢٠١٧): فاعلية استخدام تطبيق بلاك بورد للتعلم النقال Learn Mobile Board Black فى تنمية الاتجاهات نحو التعلم الإلكتروني النقال لدى طالبات جامعة نجران. المجلة التربوية الدولية المتخصصة. الجمعية الأردنية لعلم النفس. الأردن. مج (٦). ع (٧). ١٢٦-١٣٦.
- عوني، عمر محمد (٢٠٠٨). الذوق اللغوي وأثره فى اللغة. مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية. المجلد (٧). العدد (٤). كلية التربية. جامعة الموصل.
- العيثاوي، أمل داوود والفريداوى، وفاء حسن (٢٠١١). الحس الجمالي لطفل الروضة. مجلة البحوث التربوية والنفسية، جامعة بغداد، ع (٣١)، ١٧٠-١٩٥.
- فوقية عبد الفتاح (٢٠٠٥). علم النفس المعرفي بين النظرية والتطبيق. القاهرة : دار الفكر العربي.
- كامل، هناء عبد المنعم (٢٠٠٨). الوعي الجمالي لمعلمات رياض الأطفال وعلاقته بتكوين الحس الجمالي لدى طفل الروضة. رسالة ماجستير. كلية التربية. جامعة المنصورة.

مازن، حسام الدين محمد (٢٠١٣). الحس العلمي من منظور تدريس العلوم والتربية العلمية. المجلة التربوية. العدد (٣٤). يوليو. الجزء الثاني. كلية التربية. جامعة سوهاج. ص ص ٤٥٧-٤٦٦.

محمد، عبدالناصر عبدالصمد وقنديل، عزيز عبدالعزيز ومتولى، علاء الدين سعد ومعوذ، أسامة عبدالعظيم (٢٠١٧): فاعلية برنامج قائم على هندسة الفراكتال فى تحسين الاتجاه نحو الرياضيات لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية. مجلة تربويات الرياضيات.

المخزومي، أمل على (١٩٩٤): دور الاتجاهات فى سلوك الأفراد والجماعات. رسالة الخليج العربى. ع. (٥٣).

مذكور، إبراهيم (١٩٩٣). المعجم الوجيز. القاهرة. الهيئة العامة للمطابع الأميرية. المرسي، غادة نصر (٢٠١٠). تنمية الحس التشكيلي لدى طفل الروضة باستخدام الخامة والرمز الشعبي. رسالة دكتوراه. كلية التربية. جامعة طنطا.

المطيرى، فيصل فرج (٢٠١٥): فاعلية برنامج تدريبي مقترح قائم على استراتيجية DRTA فى تنمية مهارات الفهم القرائى والاتجاه نحو القراءة لدى بعض المتعلمين الكبار. مجلة القراءة والمعرفة. ع. (١٦١). مارس. ١٠٨-٥١.

المغربي، نبيل أمين (٢٠١٢). العلاقة بين الحس العددي والذكاء العددي والتحصيل فى الرياضيات لدى طلبة الصف السابع الأساسى فى محافظة الخليل. مجلة جامعة الأقصى. المجلد السادس عشر. ع (٢). يونيو. ص ص ٨٤-٣٤.

الميهى، شيماء محمد (٢٠٠٨). برنامج لتنمية الحس الجغرافى لطفل الروضة. رسالة ماجستير. كلية التربية. جامعة طنطا.

نادية مسعود أبو سكينه (٢٠١٠). برنامج قائم على الأدب الفكاهى لتنمية الحس اللغوي لدى طلاب الجامعة وإمتاعهم بتعلم اللغة العربية. مجلة كلية التربية. جامعة دمياط. مج (١). ع (٥٩). يوليو.

ناصر، إبراهيم محيى (٢٠١٢): اتجاهات طلبة معاهد المعلمين والمعلمات نحو مادة طرائق تدريس العموم وعلاقتها بالتحصيل. مجلة العلوم الإنسانية. بابل. العراق. ع. (١١). ٢٨٢-٢٩٤.

Gee, J.\$ Gee, V. (2006): **The winner's Attitudes: Using the "Switch" Method to Changed How You Deal** , New York: McGraw-Hill.